

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

Αξιοποίηση πολιτιστικής πληροφορίας στον Τουρισμό

«ΔΙΑΖΩΜΑ – Ζ' Γενική Συνέλευση» - Βόλος, 21/09/2014



Κώστας Κωνσταντινίδης

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

Αξιοποίηση πολιτιστικής πληροφορίας στον Τουρισμό

- η PostScriptum
- ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας
- ο κύκλος του ταξιδιού
- το momentum-ευκαιρία
- δύο μικρές ασκήσεις ζητούν λύση
- ένα έξυπνο μοντέλο αειφορίας

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

η PostScriptum

- συμμετέχει στον σχεδιασμό έργων ψηφιακού πολιτισμού (digital heritage)
- υλοποιεί έργα ψηφιοποίησης, ψηφιακής διατήρησης, ανάδειξης και αξιοποίησης των πολιτιστικών θησαυρών (Μουσείων, Συλλογών, Αρχείων)
- παρέχει συμβουλευτικές υπηρεσίες ψηφιακής στρατηγικής και ανάπτυξης (ψηφιακή διατήρηση, online στρατηγική) σε πολιτιστικούς οργανισμούς

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

η PostScriptum

- περισσότερες από 60 πολιτιστικές συλλογές
 - περισσότερα από 400.000 τεκμήρια
- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ• ΝΑΥΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ• ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΑΒΕΡΩΦ• ΙΔΡΥΜΑ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ• ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ• ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ | <ul style="list-style-type: none">• ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ• ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ• ΛΕΒΕΝΤΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ• ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ• ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ• ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ |
|--|--|



ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΣΟΥ
ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΡΥΠΙΔΗ ΚΟΥΤΑΙΔΗ



- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• BYZANTINO ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ• ΙΔΡΥΜΑ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ - ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ• ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ• ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΟΡΡΕ• ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ• ΕΘΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ• ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΟΥ ΤΟΣΙΤΣΑ | <ul style="list-style-type: none">• ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ• ΙΔΡΥΜΑ ΒΑΣΙΛΗ & ΕΛΙΖΑΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ• ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ• ΙΔΡΥΜΑ Γ. ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΥ• ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ• ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΡΥΣΙΡΑ• ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ |
|---|---|

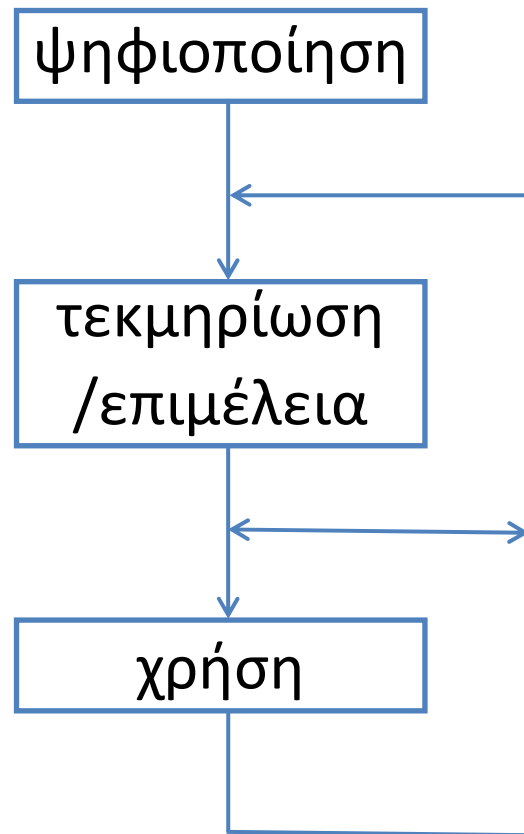
Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

Αξιοποίηση πολιτιστικής πληροφορίας στον Τουρισμό

- η PostScriptum
- ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας
- ο κύκλος του ταξιδιού
- το momentum-ευκαιρία
- δύο μικρές ασκήσεις ζητούν λύση
- ένα έξυπνο μοντέλο αειφορίας

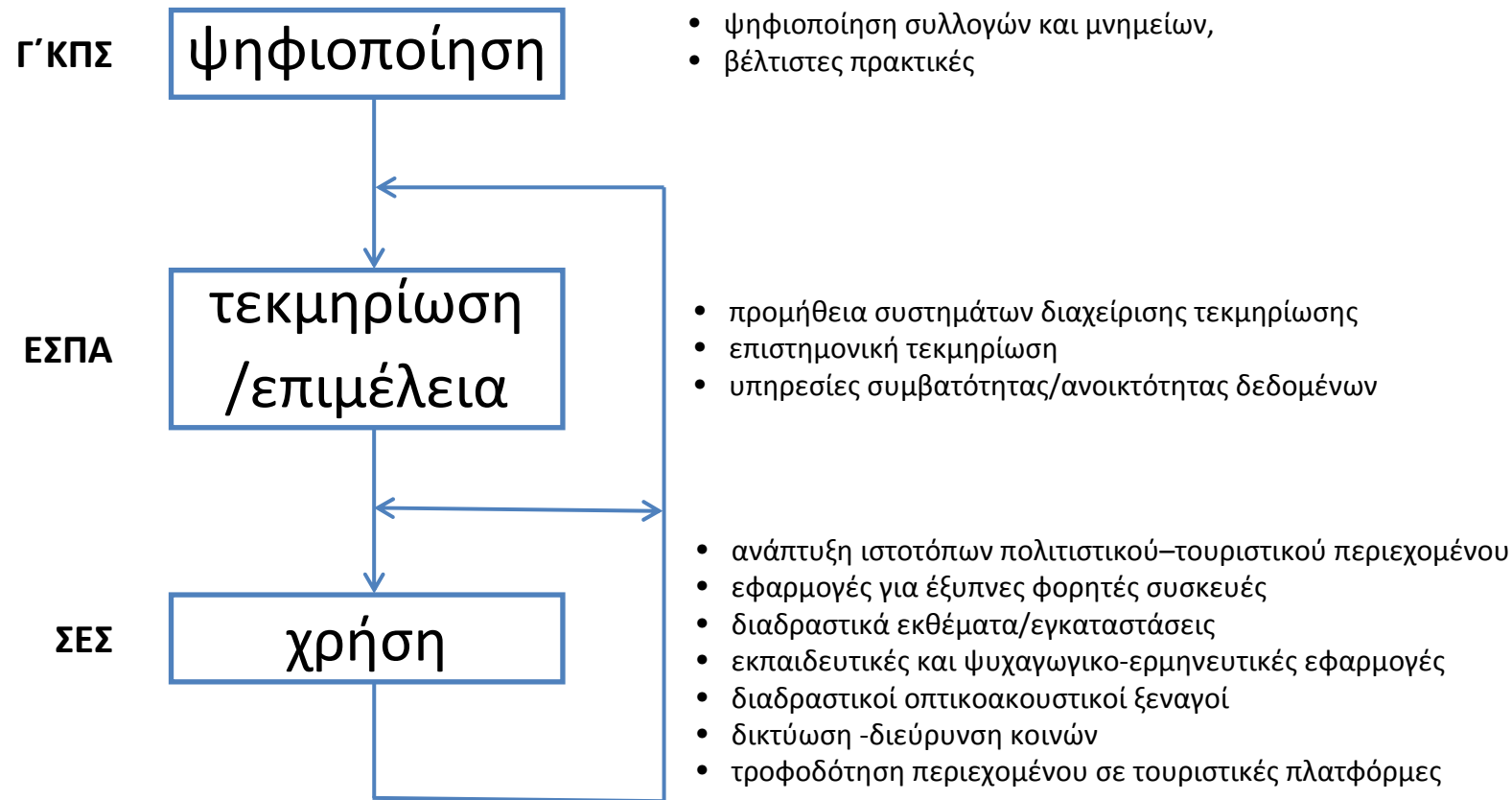
Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας



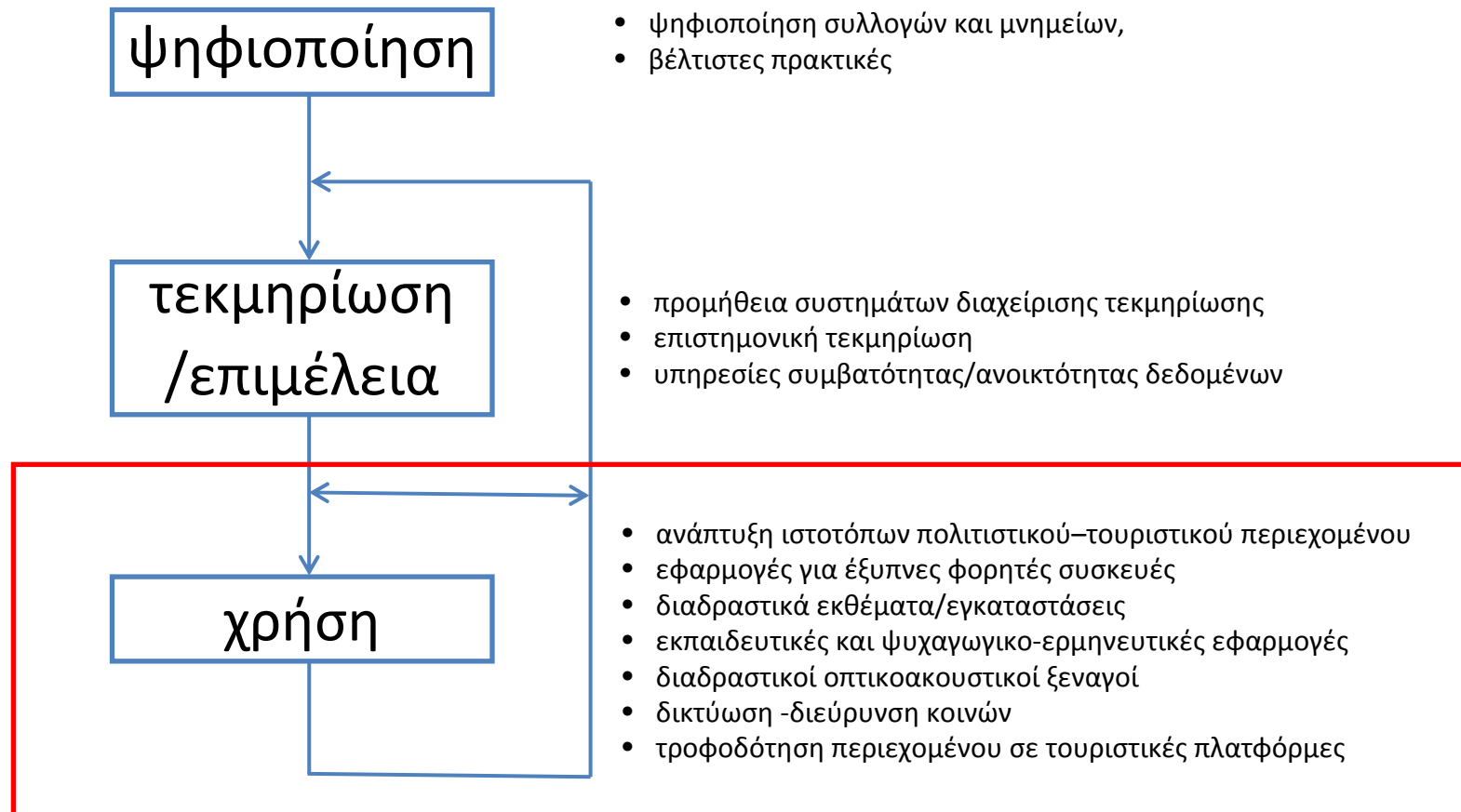
Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας



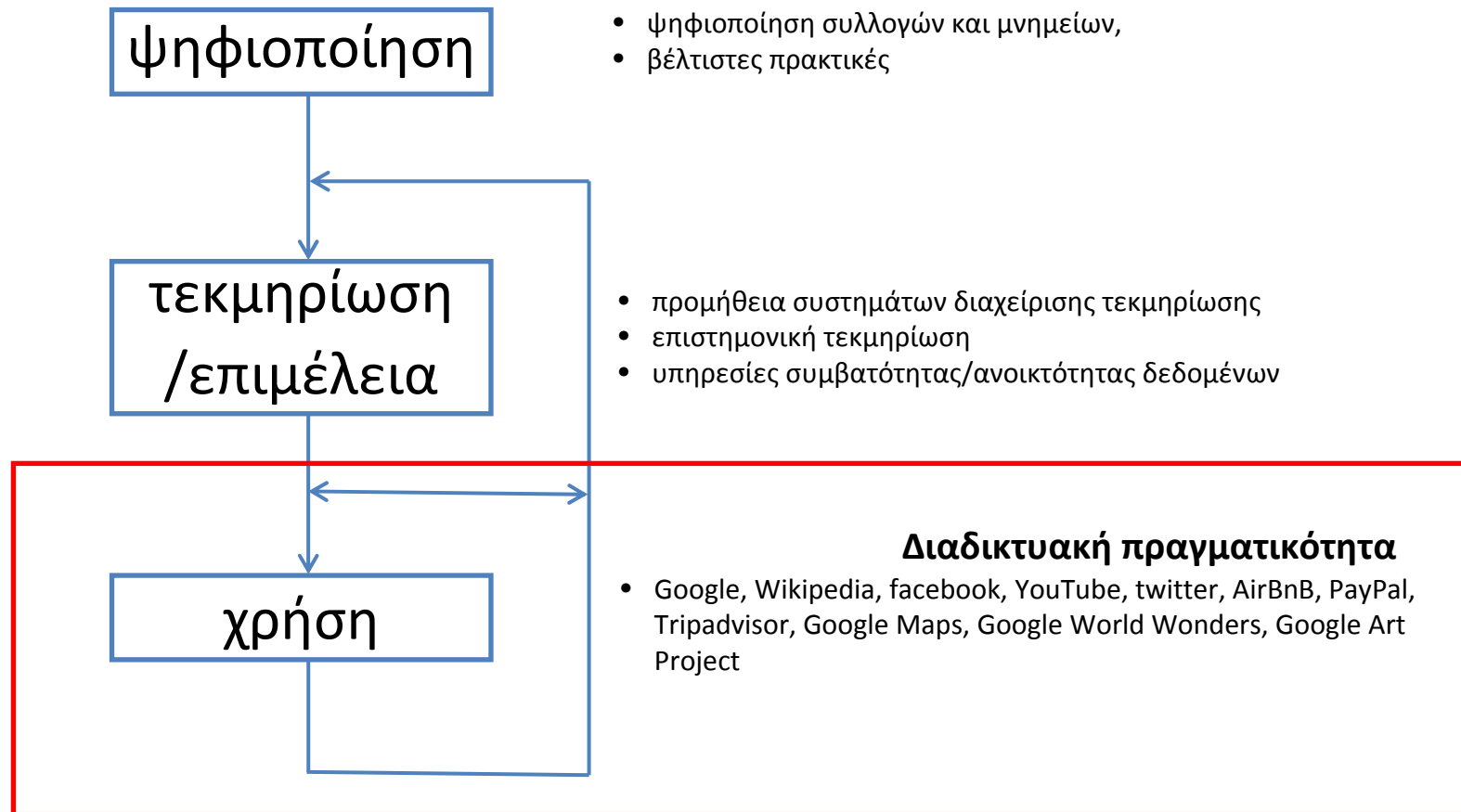
Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας



Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας



Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

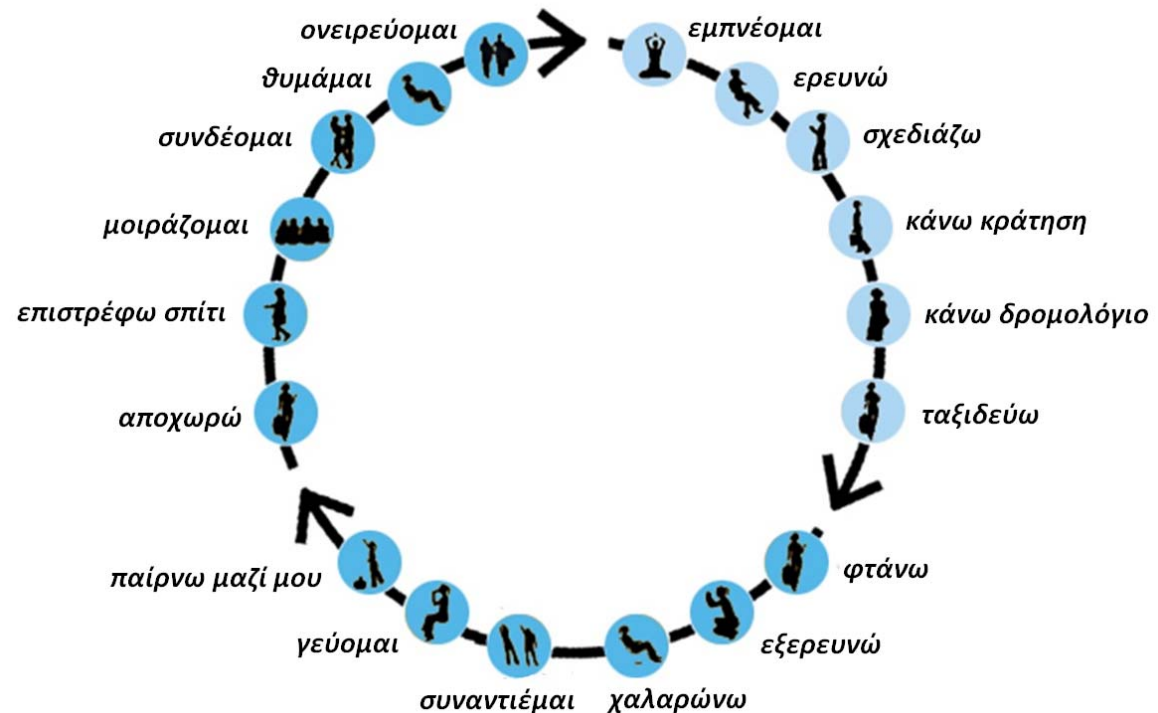
Αξιοποίηση πολιτιστικής πληροφορίας στον Τουρισμό

- η PostScriptum
- ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας
- ο κύκλος του ταξιδιού
- το momentum-ευκαιρία
- δύο μικρές ασκήσεις ζητούν λύση
- ένα έξυπνο μοντέλο αειφορίας

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος του ταξιδιού

«Η τουριστική βιομηχανία έχει χαρακτηριστεί όσο καμιά από την ψηφιακή τεχνολογία. Πάνω από 95% των τουριστών σήμερα χρησιμοποιούν ψηφιακά μέσα στη διάρκεια του ταξιδιού τους»

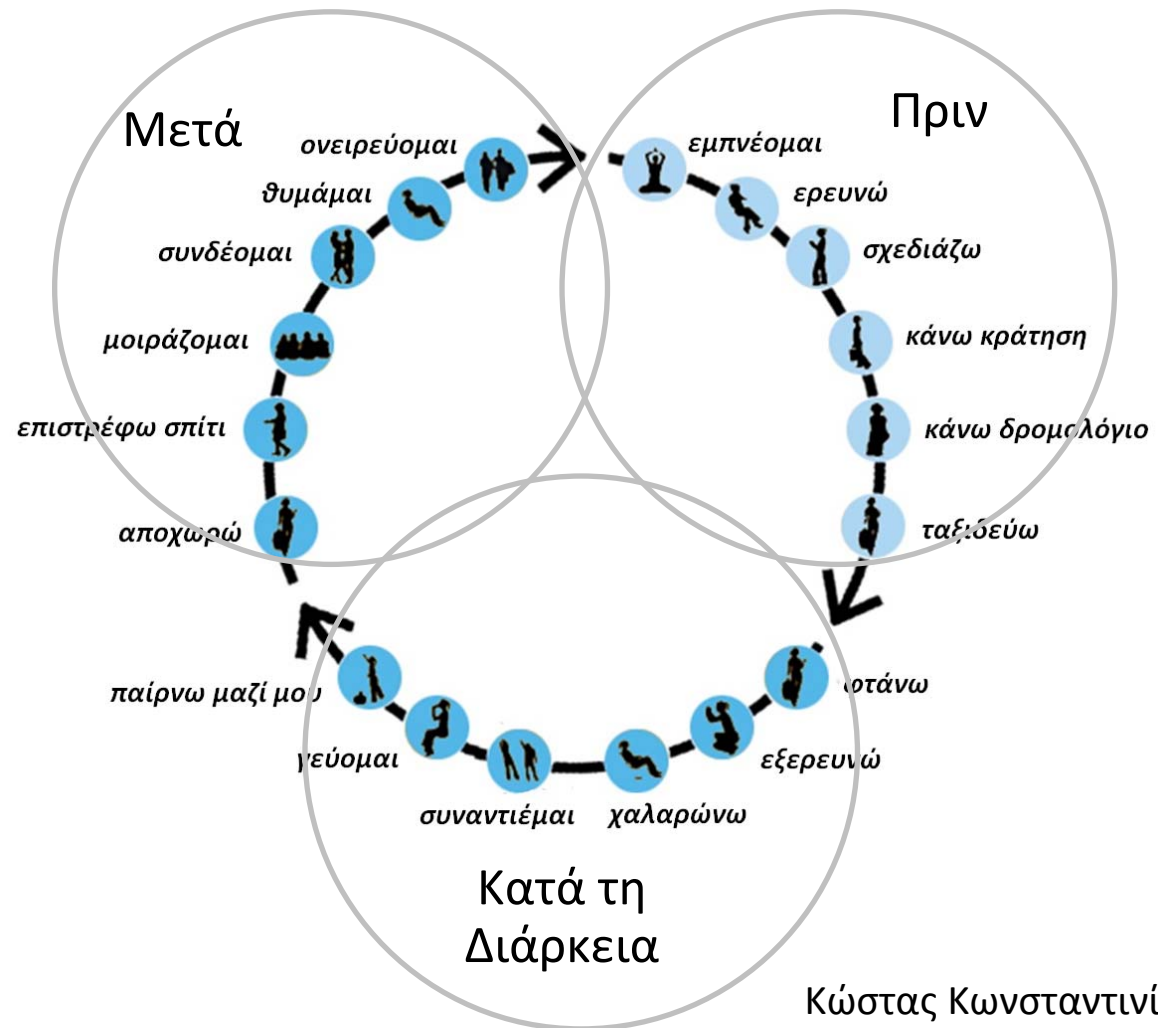


Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος του ταξιδιού

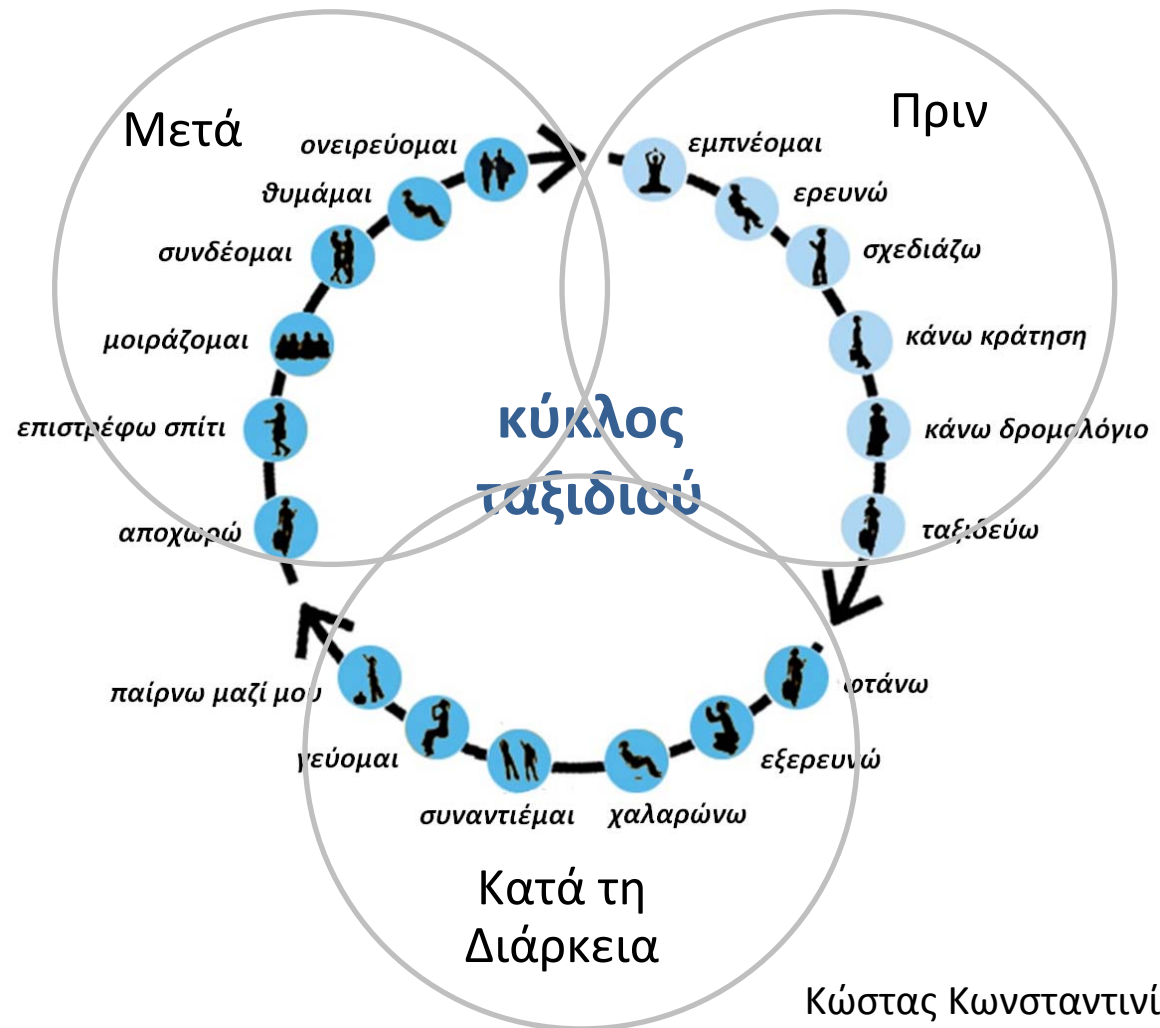
«Η τουριστική βιομηχανία έχει χαρακτηριστεί όσο καμιά από την ψηφιακή τεχνολογία Πάνω από 95% των τουριστών σήμερα χρησιμοποιούν ψηφιακά μέσα στη διάρκεια του ταξιδιού τους»

WorldTravelMarket 2013



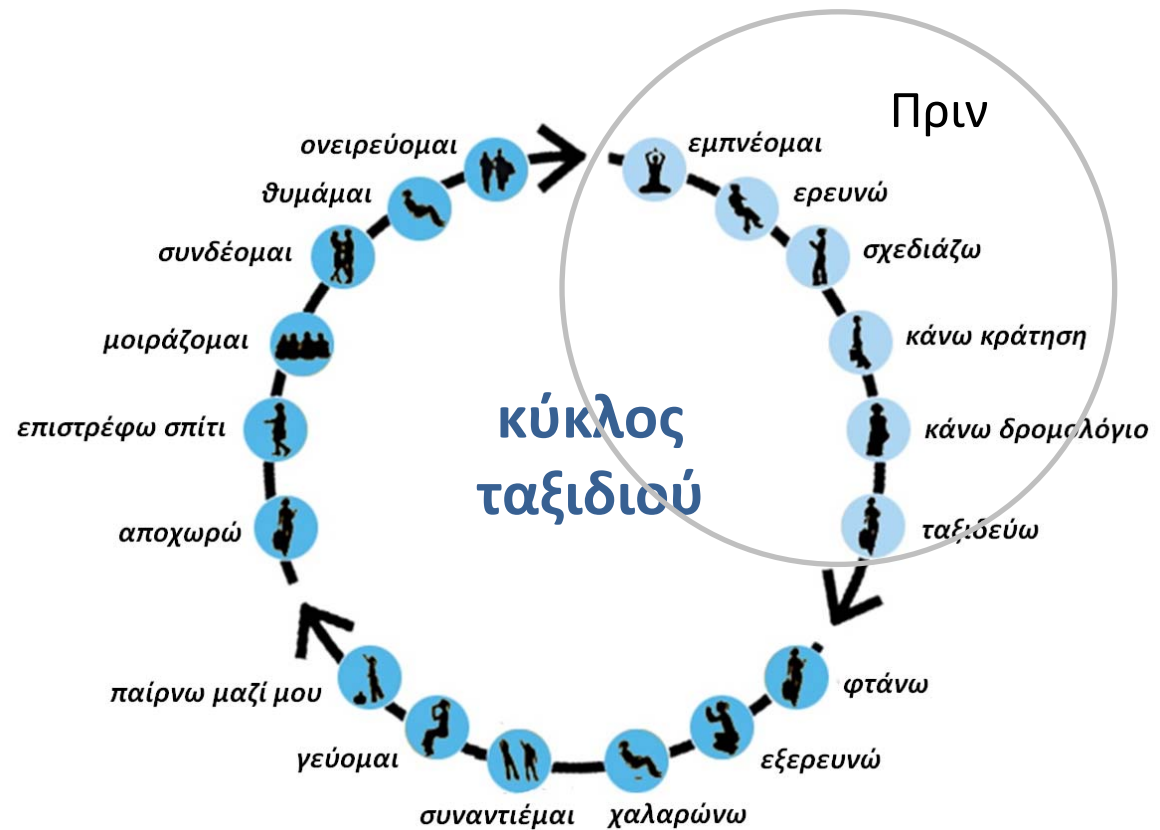
Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

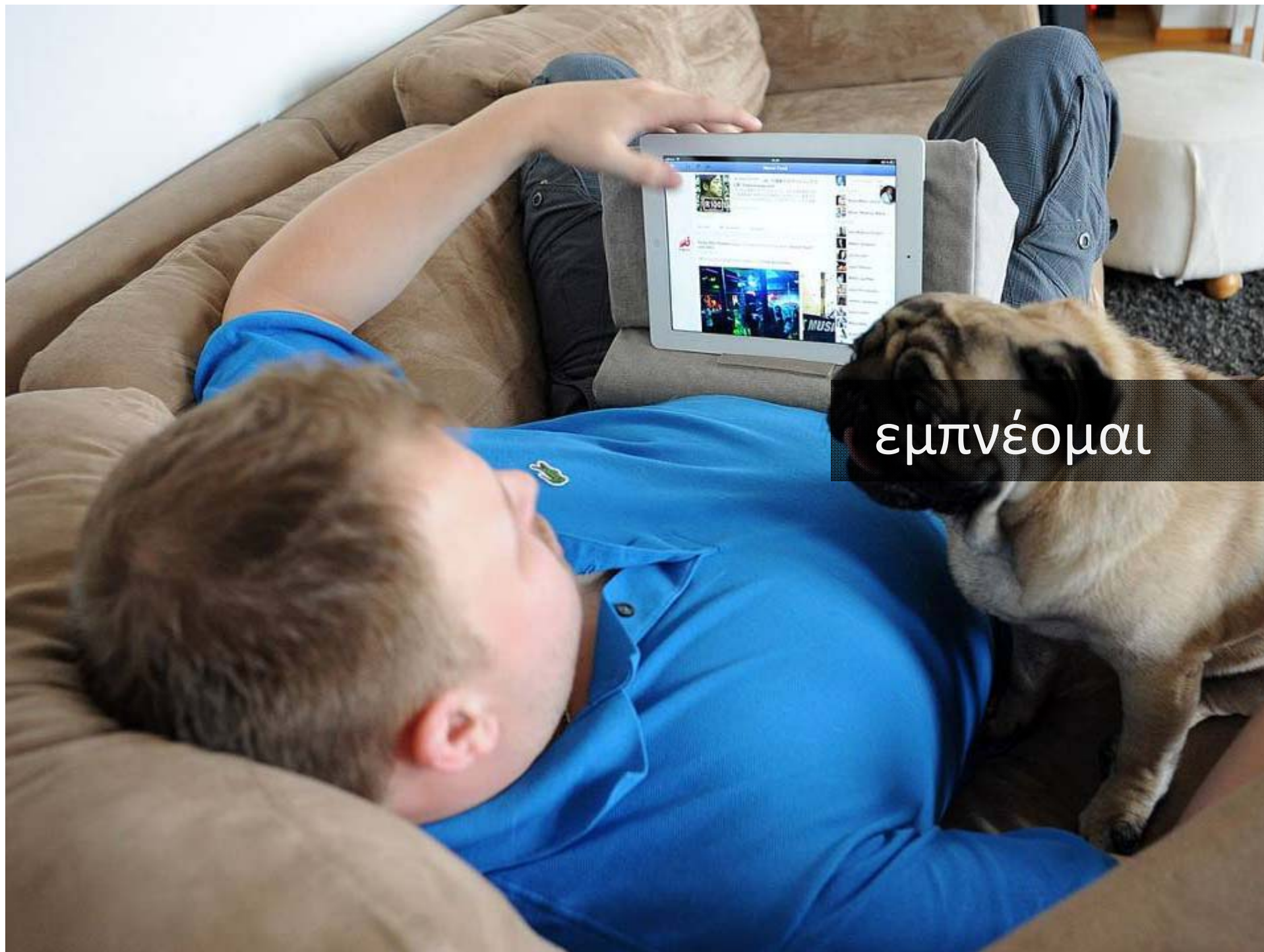
ο κύκλος του ταξιδιού



Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος του ταξιδιού





εμπνέομαι



our
top
picks

PARIS

Download



εμπνέομαι



Amsterdam



Download



Åre



Download



Athens



Download



Atlanta



Download



Austin



Download



Bangkok



Download



Barcelona



Download



Beijing



Download



A close-up photograph of a hand with a light complexion pointing its index finger at a tablet screen. The screen displays a document with text and a signature. The background is a blurred blue and green geometric pattern. A dark blue rectangular box with a fine grid pattern is positioned in the upper right, containing the Greek word 'σχεδιάζω' in white. The word 'mobile' is written in a white, cursive script across the lower right portion of the image, overlapping the tablet and the background.

σχεδιάζω

mobile

Ciudad vieja de Salamanca

Ubicación: Salamanca, España, Europa

Tras la Reconquista, la ciudad de Salamanca volvió a nacer y se construyeron monumentos importantes ...

Explorar este lugar



Consulta también: Ciudades y pueblos

ερευνώ



Ayuda ⓘ ⓘ+1





WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

[Main page](#)
[Contents](#)
[Featured content](#)
[Current events](#)
[Random article](#)
[Donate to Wikipedia](#)
[Wikimedia Shop](#)

Interaction

[Help](#)
[About Wikipedia](#)
[Community portal](#)
[Recent changes](#)
[Contact page](#)

Tools

[What links here](#)
[Related changes](#)
[Upload file](#)
[Special pages](#)
[Permanent link](#)
[Page information](#)
[Data item](#)

[Create account](#) [Log in](#)

Article [Talk](#)

[Read](#) [Edit](#) [View history](#)



We have amended our Terms of Use:
Please read about the new changes

Delphi

From Wikipedia, the free encyclopedia

Coordinates: 38°29′N 22°30′E﻿ / ﻿38.483°N 22.5°E﻿ / 38.483; 22.5

For other uses, see [Delphi \(disambiguation\)](#).

Delphi (/ˈdɛlfaɪ/ or /ˈdɛlfi/; Greek: Δελφοί, [ðelˈfi]^[1] is both an [archaeological](#) site and a modern town in [Greece](#) on the south-western spur of [Mount Parnassus](#) in the valley of [Phocis](#). In myths dating to the [classical period of Ancient Greece](#) (510-323 BCE), the site of Delphi was believed to be determined by Zeus when he sought to find the centre of his "Grandmother Earth" (Ge, Gaea, or [Gaia](#)). He sent two eagles flying from the eastern and western extremities, and the path of the eagles crossed over Delphi where the [omphalos](#), or navel of Gaia was found.^[2]

Earlier myths include traditions that [Pythia](#), or the Delphic oracle, already was the site of an important

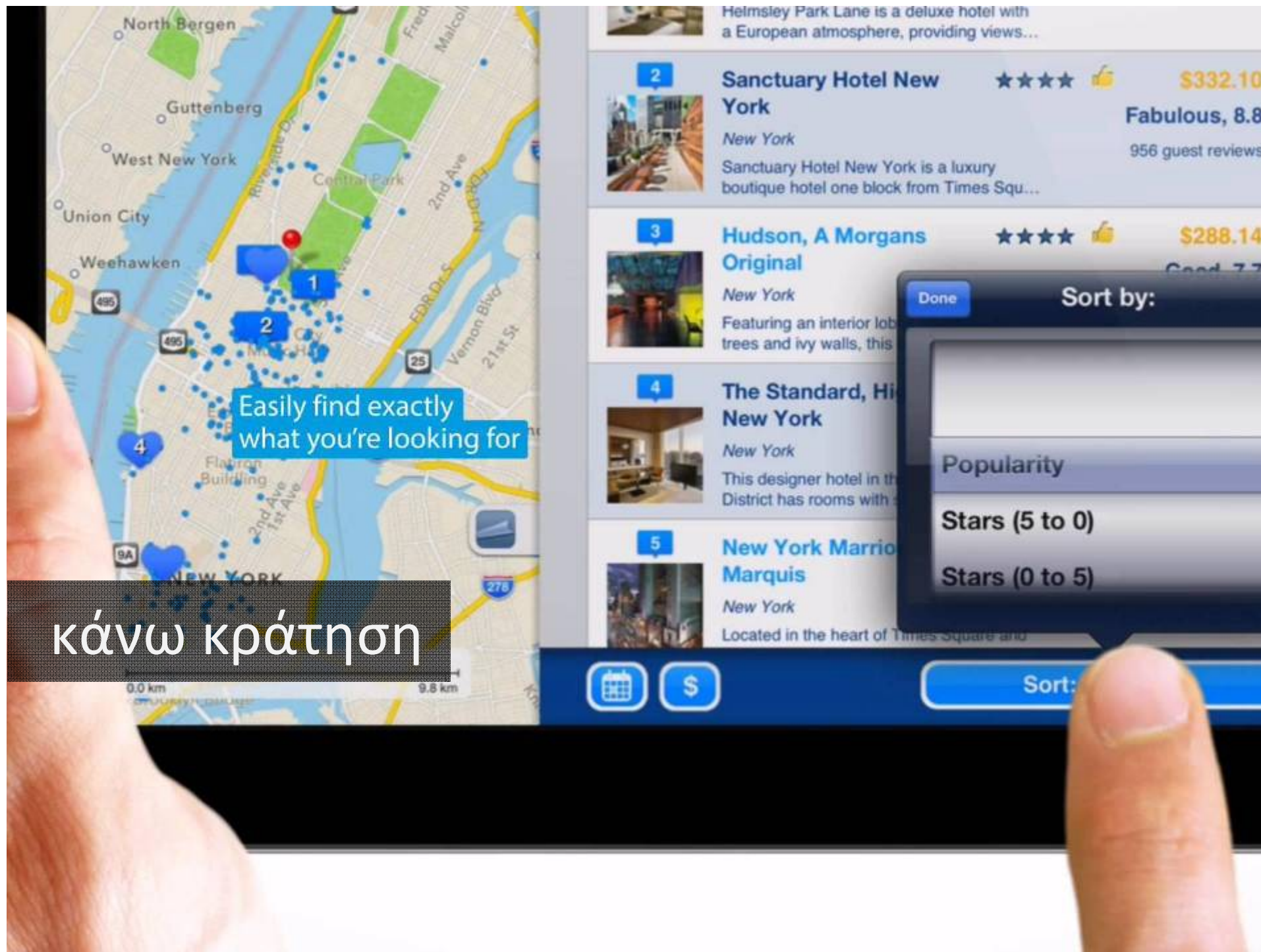
Delphi

Δελφοί



The theatre, seen from above

ερευνώ



Easily find exactly
what you're looking for

κάνω κράτηση

Helmsley Park Lane is a deluxe hotel with a European atmosphere, providing views...

2 **Sanctuary Hotel New York** ★★★★★ **\$332.10**
Fabulous, 8.8
956 guest reviews
New York
Sanctuary Hotel New York is a luxury boutique hotel one block from Times Squ...

3 **Hudson, A Morgans Original** ★★★★★ **\$288.14**
Good 7.7
New York
Featuring an interior lobby with trees and ivy walls, this

4 **The Standard, High Line New York**
New York
This designer hotel in the District has rooms with s

5 **New York Marriott Marquis**
New York
Located in the heart of Times Square and

Done **Sort by:**

Popularity

Stars (5 to 0)

Stars (0 to 5)

Sort:



κάνω πλάνα

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος του ταξιδιού



φτάνω



αφουγκράζομαι



εξερευνώ



GENDARMENMARKT

Der Gendarmenmarkt im Bezirk Mitte (mitunter als „schönster Platz Berlins“ bezeichnet) ist ein Platz in der historischen Mitte von Berlin. Zentrales



BJÖRN MOSCHINSKI
Vegan Head Chef
in Berlin



ADAM AAMANN
Chef and Food Writer
in Copenhagen



TIM WENDELBOE
World Champion
Barista in Oslo

TATJANA MES
Yoga in Be
MAMA'S VINTAGE

Stylist in
Stockholm



**CHRISTINE
VAN IMSCHOOT**
Food Author and
Chef in London



KRANKBROTHER
DJs in
London

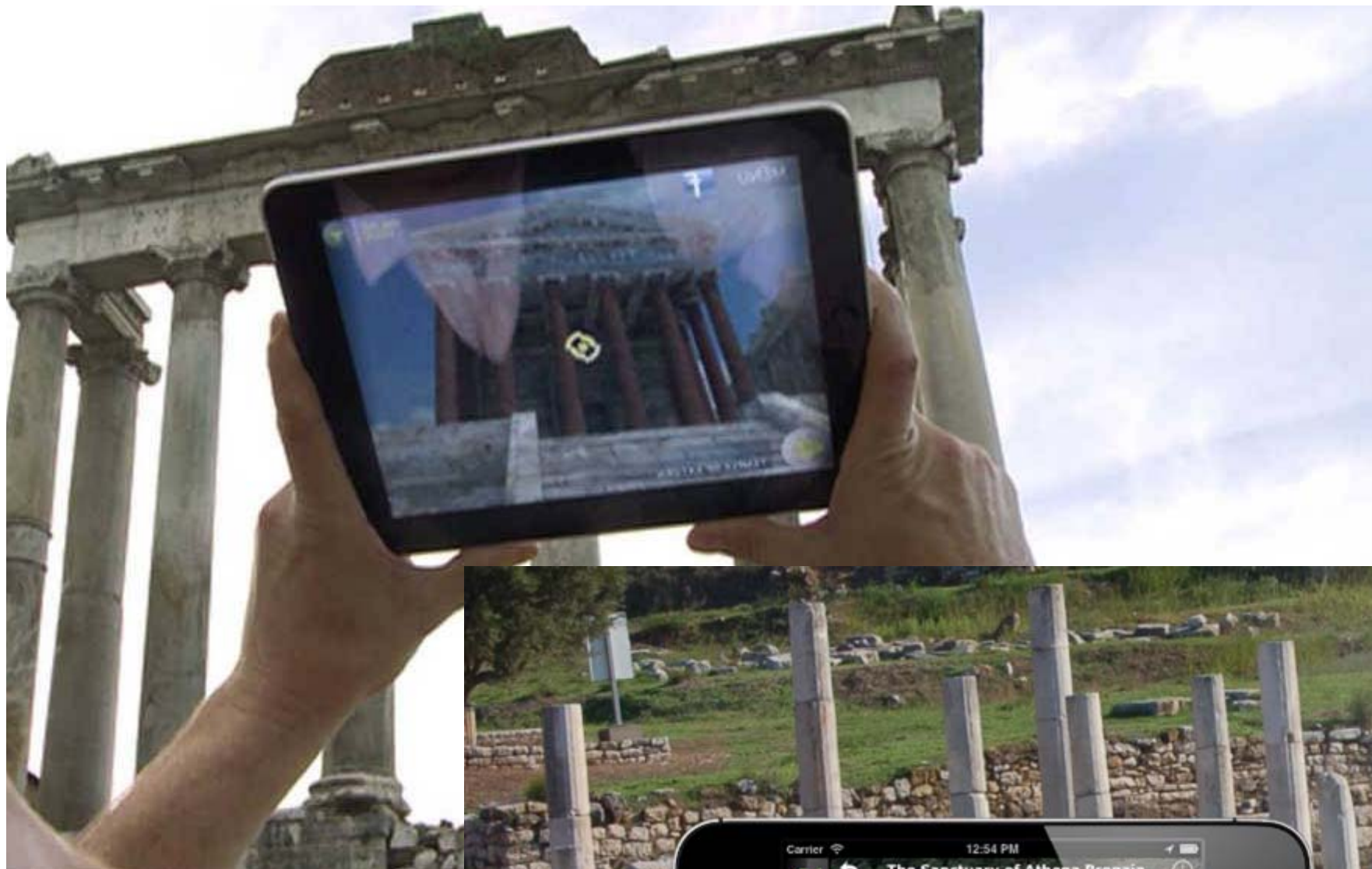


PIERRE HERMÉ
Famous Pastry Chef
in Paris

1000+ **συναντώ**
local expert guides

ξεκουράζομαι





εξερευνώ





εξερευνώ

The image shows a group of people, including men and women of various ages, gathered around large digital touchscreens in a museum or gallery. They are actively interacting with the screens, which display various digital content, including maps, charts, and text. The environment is dimly lit, with the primary light source being the screens themselves. In the background, there are glass display cases containing artifacts, and other people can be seen interacting with similar displays. The overall atmosphere is one of collaborative learning and exploration.



εξερευνώ



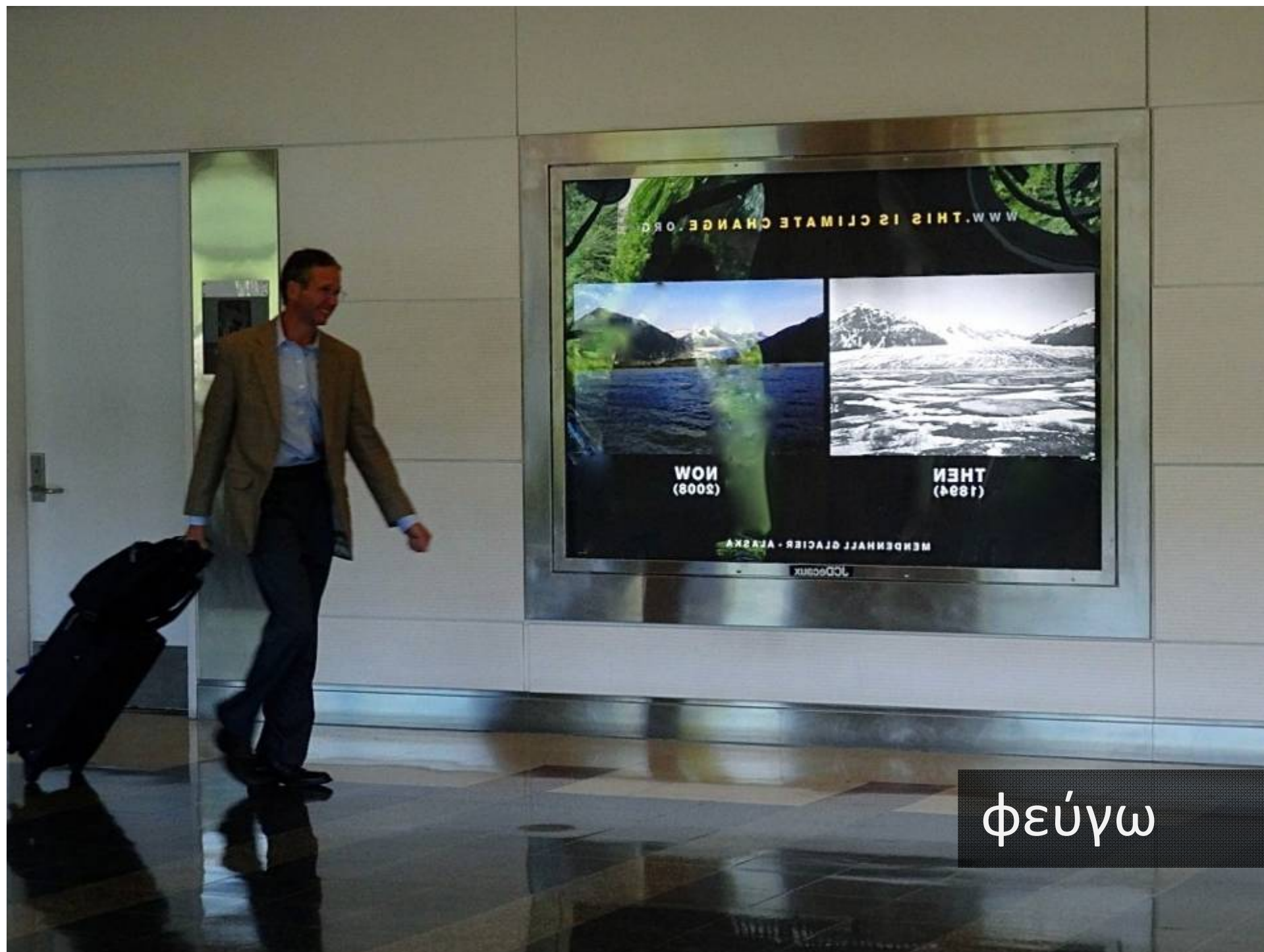
εξερευνώ



γεύομαι



ξεκουράζομαι

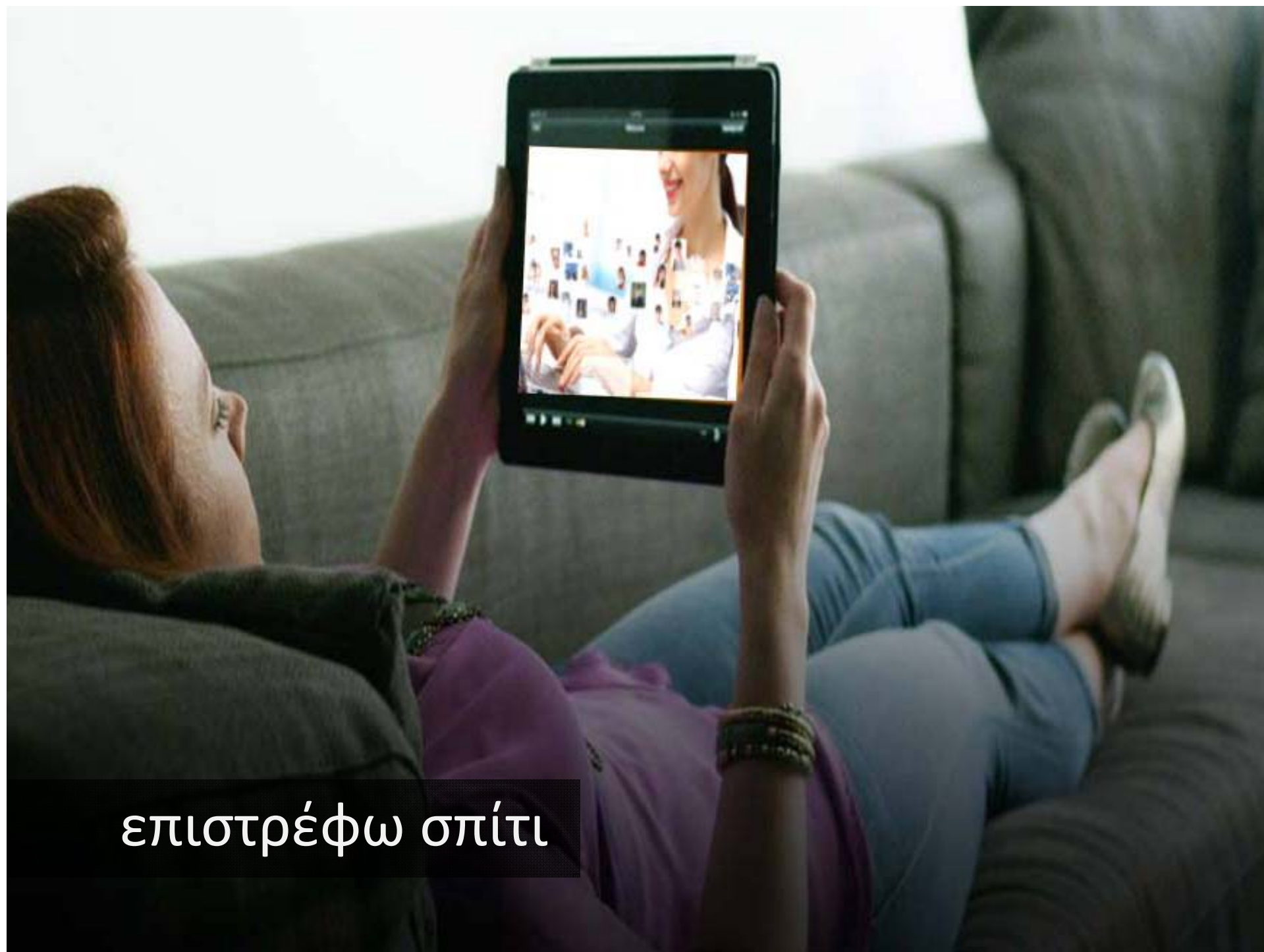


φεύγω

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ο κύκλος του ταξιδιού





επιστρέφω σπίτι



μοιράζομαι

Browse > The World

Share

Tweet

Tell your
about T



jo 11 been here

ie added to **Places I've**

a Vanderhoydonck Een van
ie pizza's in NY
ry 03 · Like

r Turrell Best pizza in New
's a popular spot, but not a
trap.
ry 07 · Like

r Zimmern Melt in your
coal-oven pizza under the
n Bridge.
y · Like



+ 17 want to go 8 been here



Lucy Xie added to **Places I've been.**

add a comment



+ 12 want to go 9 been here



Lucy Xie added to **Places I've**

add a comment



+ 19 want to go 6 been here



Lucy Xie added to **Places I want to go.**



Suraj Savalia We did a free walking
tour that started at the McDonalds
at the bottom of Spanish Steps.
There were two tours (one with
coliseum, roman forum and more,
other was stuff on the way to
vatican city, we did both) and got to
learn a lot about the Roman Forum,
Coliseum, etc, without going in. And
then we ... [see more](#)
November 01, 2011 · Like

add a comment



+ 15 want to go 11 been here



Lucy Xie added to **Places I've been.**



Andrew Turrell Worth checking out.
Easy to get to if you're staying in
VA, but sometimes parking is tricky.
August 31, 2011 · Like

add a comment



+ 16 want to go 11 been here



Lucy Xie added to **Places I've been.**



Shavne Kline Fisherman's Wharf SF



Matt Long added to **Tropical Escapes.**

add a comment



+ 11 want to go 11 been here



Lucy Xie added to **Places I've been.**



Adam Morrison Take some time to
take a stroll on the mall
August 31, 2011 · Like



Andrew Turrell Definitely take some
time to walk around the mall. It's
quite

want to go

been here

μοιράζομαι

A young man and woman are smiling and looking at a smartphone together. The woman is holding the phone, and the man is leaning in to look at the screen. They are outdoors, with a blurred background of trees and a building. The woman has sunglasses on her head and is wearing a striped shirt. The man is wearing a light blue button-down shirt.

μοιράζομαι

Ciudad histórica de Toledo

Descripción general

Ubicación: Toledo, España, Europa

Tema: Ciudades y pueblos

La impresionante arquitectura y los monumentos de la ciudad de Toledo, en el centro de España, reflejan la confluencia de las culturas medievales judaísmo, islam y cristianismo.

[Información](#)[Videos](#)[Imágenes](#)

Explora lugares cercanos



Más vistas: ● ● ● ●

[Informar de un error](#)

αναπολώ

συνδέομαι



ονειρεύομαι



25.7%



mobile bers

of worldwide
s for wireless services
lion in September 2010,
de smart-phone market
year on year in the first
11 (1Q11), according to
onal Data Corporation
vide Quarterly Mobile
er.

5bn

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

Αξιοποίηση πολιτιστικής πληροφορίας στον Τουρισμό

- η PostScriptum
- ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας
- ο κύκλος του ταξιδιού
- το momentum-ευκαιρία
- δύο μικρές ασκήσεις ζητούν λύση
- ένα έξυπνο μοντέλο αειφορίας

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

το momentum-ευκαιρία

- νέοι τρόποι προσπέλασης των πολιτιστικών πόρων και ένταξης τους στη σύγχρονη ζωή
- νέα ψηφιακά κανάλια
- στρατηγική πελατοκεντρική
- άνοιγμα στην αγορά
- νέα επιχειρησιακά μοντέλα
- νέα συνεργατική αλυσίδα αξίας

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

το momentum-ευκαιρία

- Σύμφωνο Εταρικής Σχέσης (ΣΕΣ) - ΕΣΠΑ Β'
 - Τεχνολογίες Πληροφορικής/Επικοινωνιών, Επιχειρηματικότητα
- Περιφερειακά Επιχειρησιακά Προγράμματα (ΠΕΠ)
 - Έξυπνη Εξειδίκευση
- Ευρωπαϊκά Προγράμματα
 - Horizon2020 & Creative Europe & COSME
- Ιδιώτες επενδυτές
 - EnterpriseGreece, Συμπράξεις Δημόσιου & Ιδιωτικού Τομέα (ΣΔΙΤ)

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

Αξιοποίηση πολιτιστικής πληροφορίας στον Τουρισμό

- η PostScriptum
- ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας
- ο κύκλος του ταξιδιού
- το momentum-ευκαιρία
- δύο μικρές ασκήσεις ζητούν λύση
- ένα έξυπνο μοντέλο αειφορίας

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

δύο μικρές ασκήσεις ζητούν λύση

- η Βικιπαίδεια αγαπάει τα αρχαία Θέατρα
Διάζωμα, Wikimedia Foundation, ΥΠΠΟ



Αρχαιολογικός Νόμος
3028/2002



- e-ticketing σε αρχαιολογικούς χώρους
Viva tickets, ΥΠΠΟ



γραφειοκρατία, αδράνεια

Τουριστική
Αξιοποίηση

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

Αξιοποίηση πολιτιστικής πληροφορίας στον Τουρισμό

- η PostScriptum
- ο κύκλος ζωής της ψηφιακής πληροφορίας
- ο κύκλος του ταξιδιού
- το momentum-ευκαιρία
- δύο μικρές ασκήσεις ζητούν λύση
- ένα έξυπνο μοντέλο αειφορίας

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

ένα έξυπνο μοντέλο αειφορίας

- επιχειρησιακή και οικονομική αξιοποίηση του Πολιτισμού μέσω ΤΠΕ με σεβασμό στα συμφέροντα των φορέων του
- ξεκάθαροι και απλοί ρόλοι, κανόνες και πολιτικές για δημόσιο και ιδιώτες
- όχι δαιμονοποίηση της ιδιωτικής πρωτοβουλίας, αλλά ενθάρρυνση μίας «υγιούς ιδιοτέλειας»
- ενθάρρυνση συμμετοχής του ιδιωτικού τομέα στην ψηφιακή αξιοποίηση δημόσιων πολιτιστικών πόρων στις δημιουργικές βιομηχανίες και στον τουρισμό
- συνέργασία πολιτιστικών φορέων/χώρων με την τοπική οικονομία στην δημιουργία κοινών προϊόντων
- ΣΔΙΤ στον χώρο του ψηφιακού πολιτισμού

Πολιτισμός και Ψηφιακή Αειφορία

Αξιοποίηση πολιτιστικής πληροφορίας στον Τουρισμό

Σας ευχαριστώ

«ΔΙΑΖΩΜΑ – Ζ' Γενική Συνέλευση» - Βόλος, 21/09/2014



Κώστας Κωνσταντινίδης