

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ -  
ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΔΙΑΖΩΜΑ»**

**ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΛΟΙΠΣΗ ΕΡΓΟΥ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΞΕΝΑΓΗΣΗΣ ΣΤΟΝ  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ΔΕΛΦΩΝ**

Στην Αθήνα σήμερα την .....του μηνός ..... 2013 στο κτίριο του Υπουργείου Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού - Γενική Γραμματεία Πολιτισμού, επί της οδού Μπουμπουλίνας 20, οι κάτωθι συμβαλλόμενοι:

αφ' ενός

α) i) το Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού - Γενική Γραμματεία Πολιτισμού, νόμιμα εκπροσωπούμενο για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από τη Γενική Γραμματέα Πολιτισμού, κ. Λίνα Μενδώνη, κάτοικο Αθηνών, και  
ii) το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, νόμιμα εκπροσωπούμενο για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από τον πρόεδρο του Διοικητικού του Συμβουλίου, κ. Παναγιώτη Τζίννη (εφεξής τα i) και ii) καλούμενα **‘ΓΓΠ’**),

β) αφ' ετέρου το μη κερδοσκοπικό σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα και επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, νόμιμα εκπροσωπούμενο από τον πρόεδρο του Διοικητικού του Συμβουλίου, Σταύρο Μπένο (εφεξής **‘ΔΙΑΖΩΜΑ’**), ο οποίος και υπογράφει την παρούσα,

**Προοίμιο**

Α. Έχοντας υπόψη την ανάγκη υλοποίησης έργου ψηφιακής ξενάγησης στον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών χρησιμοποιώντας τις δυνατότητες και τη διάδοση νέων μέσων τεχνολογίας -και ιδίως κινητών τηλεφώνων και φορητών συσκευών που ενσωματώνουν τεχνολογίες αφής- το οποίο θα συμβάλλει στην προώθηση της εθνικής πολιτιστικής κληρονομιάς και θα διευκολύνει την πρόσβαση του κοινού σε πληροφορίες που σχετίζονται με τον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών.

Β. Λαμβάνοντας υπόψη ότι η ψηφιακή ξενάγηση θα πρέπει να διεξαχθεί κατά τρόπο που να ανταποκρίνεται τόσο στις ανάγκες και απαιτήσεις των μέσων που θα ενσωματώσουν την εφαρμογή της όσο και στις ανάγκες της αγοράς αλλά και να αποδίδει την ποιότητα και το κύρος του αρχαιολογικού χώρου των Δελφών.

Γ. Λαμβάνοντας υπόψη την επιθυμία των μερών να διεξαχθεί το έργο της ψηφιακής ξενάγησης σε πλαίσιο καλής πίστης και συνεργασίας με γνώμονα την εξυπηρέτηση των επισκεπτών που θα το χρησιμοποιήσουν και της διατήρησης της ακεραιότητας -υλικής και ηθικής- της εθνικής πολιτιστικής κληρονομιάς σύμφωνα με τον νόμο 3028/2002 για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς και άλλων κείμενων διατάξεων.

Δ. Τη με αρ. ... γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου,

Ε. Τη με αρ. .... απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού,

**συμφώνησαν και συναποδέχθησαν τα ακόλουθα**

## **ΑΡΘΡΟ 1 ΟΡΙΣΜΟΙ**

Για την παρούσα σύμβαση:

1. Ως 'Έργο' νοείται η υλοποίηση από το ΔΙΑΖΩΜΑ εφαρμογής ψηφιακής ξενάγησης κοινού στον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών στη βάση ψηφιακών απεικονίσεων του, τις οποίες θα του παρέχει η ΓΓΠ ή/και διαθέτει ή προτίθεται να δημιουργήσει το ΔΙΑΖΩΜΑ το ίδιο ή μέσω τρίτων, κειμένων που θα συντάξουν υπάλληλοι του Υπουργείου καθώς και οποιουδήποτε άλλου υλικού θεωρήσει το ΔΙΑΖΩΜΑ απαραίτητο για την υλοποίηση, εκμετάλλευση και διάθεση στο εμπόριο της εφαρμογής ψηφιακής ξενάγησης -όπως αυτή ορίζεται κατωτέρω- σύμφωνα με τους όρους της παρούσας σύμβασης.
2. Ως 'Εφαρμογή' νοείται η ανάπτυξη συγκεκριμένης καινοτόμου εφαρμογής για 'έξυπνες' συσκευές κινητής τηλεφωνίας (smart phones) καθώς και για λοιπές φορητές συσκευές που ενσωματώνουν τεχνολογίες αφής και παρόμοια τεχνολογικά χαρακτηριστικά, όπως - ενδεικτικά και όχι περιοριστικά- αναφέρονται οι συσκευές iPod Touch, iPad και Galaxy Tab, και η οποία θα περιλαμβάνει λογισμικό που θα αναπτυχθεί από το ΔΙΑΖΩΜΑ το ίδιο ή μέσω τρίτων που θα επιτρέπει τη λειτουργία της Εφαρμογής και τη διαδραστική πλοήγηση στο περιεχόμενό της συμπεριλαμβανομένου του Περιεχομένου της, όπως αυτό ορίζεται κατωτέρω.
3. Ως 'ΚΑΣ' νοείται το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.
4. Ως 'ΚΥΑ' νοείται η υπ' αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΔΜΕΕΠ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011 (ΦΕΚ 3046/Β/30.12.2011) Κ.Υ.Α., όπως τροποποιήθηκε από τη με αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/12569/7.2.2012 (ΦΕΚ 648/Β/7.3.2012) Κ.Υ.Α., όπως αυτή ισχύει σε συνδυασμό με τις μη καταργηθείσες διατάξεις της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΔΜΕΕΠ/ Γ2/ Φ51-5/12.9.2005 (ΦΕΚ 1491/Β/27.10.2005).
5. Ως 'Λογαριασμός ΤΑΠΑ' νοείται ο λογαριασμός 026786/4 (IBAN GR 2201000240000000000267864) της Τράπεζας της Ελλάδος στο όνομα του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (ΤΑΠΑ).
6. Ως 'Περιεχόμενο' νοείται η επεξεργασία του Υλικού καθώς και οποιωνδήποτε άλλων έργων, πληροφοριών, δεδομένων ή μεταδεδομένων κριθούν απαραίτητα από το ΔΙΑΖΩΜΑ ή από τους τρίτους που θα χρησιμοποιήσει το ΔΙΑΖΩΜΑ για την υλοποίηση, εμπορική εκμετάλλευση και διάθεση της Εφαρμογής στο εμπόριο μέσω ηλεκτρονικών καταστημάτων ή/και με άλλους τρόπους σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην παρούσα σύμβαση.
7. Ως 'Πλατφόρμα Ανάπτυξης' νοούνται ενδεικτικά οι τεχνικές πλατφόρμες ανάπτυξης iOS της εταιρείας Apple και Android της εταιρείας Google.
8. Ως 'ΤΑΠΑ' νοείται το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων.
9. Ως 'Υλικό' νοούνται α) οι αναλογικές ή/και ψηφιακές απεικονίσεις, οπτικοακουστικό υλικό, κείμενα και πληροφορίες του Χώρου που ανήκουν στη ΓΓΠ και οι οποίες θα παρασχεθούν στο ΔΙΑΖΩΜΑ στη βάση της παρούσας σύμβασης για την υλοποίηση του Έργου, β) οι αναλογικές ή/και ψηφιακές απεικονίσεις, οπτικοακουστικό υλικό, κείμενα και πληροφορίες του Χώρου που θα δημιουργήσει το ΔΙΑΖΩΜΑ το ίδιο ή μέσω τρίτων για τον ίδιο σκοπό ύστερα από πρόσβαση που θα του εξασφαλίσει η ΓΓΠ στον Χώρο, καθώς και γ) οι

αναλογικές ή/και ψηφιακές απεικονίσεις του Χώρου, οπτικοακουστικό υλικό και πληροφορίες που το ΔΙΑΖΩΜΑ έχει ήδη στην κατοχή του και σχετίζονται με τον Χώρο. Υλικό δύναται να δοθεί στο ΔΙΑΖΩΜΑ και από τρίτο φορέα, ο οποίος θα έχει χωριστή συμφωνία με το ΔΙΑΖΩΜΑ, υπό την προϋπόθεση της προηγούμενης έγκρισης της ΓΠΠ, κατόπιν σχετικής γνωμοδότησης του ΚΑΣ. Σε περίπτωση επικαιροποίησης του Υλικού και ενδεχόμενης αναγκαίας φωτογράφισης και κινηματογράφησης, είναι απαραίτητη η προηγούμενη έγγραφη συμφωνία μεταξύ του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ και της ΓΠΠ για τις απαιτούμενες τεχνικές προδιαγραφές.

10. Ως 'Χώρος' νοείται ο αρχαιολογικός χώρος των Δελφών, ο οποίος προστατεύεται ως εθνική πολιτιστική κληρονομιά σύμφωνα με τον νόμο 3028/2002 «Για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς» και άλλες σχετικές διατάξεις, ο οποίος είναι εγγεγραμμένος στον κατάλογο με τα μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Unesco.

## **ΑΡΘΡΟ 2** **ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ**

1. Αντικείμενο της παρούσας σύμβασης είναι η υλοποίηση του Έργου από το ΔΙΑΖΩΜΑ.
2. Η υλοποίηση της Εφαρμογής θα διεξαχθεί είτε από το ΔΙΑΖΩΜΑ είτε από τρίτους που θα επιλέξει το ΔΙΑΖΩΜΑ με δική του ευθύνη.
3. Η Εφαρμογή πρέπει να μπορεί να λειτουργήσει στην Πλατφόρμα Ανάπτυξης.
4. Η διάθεση και εμπορική εκμετάλλευση της Εφαρμογής θα γίνεται μέσω ειδικών ηλεκτρονικών καταστημάτων πώλησης ιδίως των κατασκευαστών της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, όπως ενδεικτικά και όχι περιοριστικά αναφέρονται το App Store της εταιρείας Apple και το Android Market της εταιρείας Google, καθώς και με οποιονδήποτε άλλο τρόπο κρίνει το ΔΙΑΖΩΜΑ σκόπιμο.
5. Η παρούσα σύμβαση αφορά αποκλειστικά και μόνον στον Χώρο.

## **ΑΡΘΡΟ 3** **ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΡΩΝ**

1. Η ΓΠΠ υποχρεούται να παρέχει στο ΔΙΑΖΩΜΑ μέσω των κατά τόπους και εκάστοτε αρμόδιων υπηρεσιών του το Υλικό έναντι χρηματικού αντιτίμου (τιμήματος), όπως αυτό προβλέπεται στο άρθρο 4 της παρούσας.
2. Εάν για την συμπλήρωση του Υλικού απαιτείται η δημιουργία νέου ψηφιακού υλικού, η ΓΠΠ θα παρέχει άδεια εισόδου στον Χώρο στο ΔΙΑΖΩΜΑ ή σε τρίτους, με τους οποίους το ΔΙΑΖΩΜΑ θα έχει συμβληθεί προκειμένου να φωτογραφίσουν ή/και κινηματογραφήσουν ό,τι κρίνουν απαραίτητο από τον Χώρο για τη συμπλήρωση του Υλικού, διευκολύνοντας διοικητικά και τεχνικά τη λήψη των απαιτούμενων φωτογραφιών και βιντεοσκοπήσεων, τηρώντας τη σχετική νομοθεσία, σεβόμενο τα πνευματικά ή άλλα δικαιώματα των ανασκαφέων σε σχέση με αδημοσίευτο υλικό και ακολουθώντας την τεχνική καθοδήγηση των αρμόδιων υπηρεσιών αναφορικά με ευπαθή ευρήματα/μνημεία.
3. Τα τέλη που αφορούν στην ενδεχόμενη λήψη των σχετικών φωτογραφιών και στην κινηματογράφηση του Χώρου, θα πρέπει να προκαταβληθούν με βάση τα α. 46 παρ. 4, 7 και 8 του ν. 3028/2002 και της Κ.Υ.Α. στο Λογαριασμό ΤΑΠΑ.
4. Το ΔΙΑΖΩΜΑ υποχρεούται να καταθέτει σε ψηφιακή μορφή αντίγραφα του Υλικού που έχει στην κατοχή του ή θα δημιουργήσει στη ΓΠΠ.

5. Για την υλοποίηση, διάθεση και εμπορική εκμετάλλευση της Εφαρμογής το ΔΙΑΖΩΜΑ έχει υποχρέωση να συνάψει με τρίτους όλες τις απαραίτητες συμφωνίες και συμβάσεις στο όνομά του και με δική του ευθύνη. Οφείλει δε να γνωστοποιεί στους ανωτέρω τις υποχρεώσεις του, όπως προκύπτουν από την παρούσα.
6. Η υλοποίηση της Εφαρμογής πρέπει να έχει ολοκληρωθεί και να είναι έτοιμη προς διάθεση στο κοινό σύμφωνα με τους όρους της παρούσας. Η Εφαρμογή θα υποβληθεί στη ΓΠΠ προς έγκριση του Περιεχομένου και της ίδιας της Εφαρμογής, κατόπιν σχετικής γνωμοδότησης του ΚΑΣ. Η έγγραφη έγκριση από τη ΓΠΠ θα πρέπει να λάβει χώρα το αργότερο τρεις (3) μήνες μετά την υποβολή της Εφαρμογής σε αυτήν.
7. Η ΓΠΠ δεν έχει καμία ευθύνη για την εγκατάσταση τεχνικής υποδομής καθώς και για οποιοδήποτε ζήτημα που σχετίζεται με αυτήν και τη σύνδεση των επισκεπτών στο διαδίκτυο προκειμένου να κατεβάσουν την Εφαρμογή.
8. Το ΔΙΑΖΩΜΑ αναλαμβάνει τη διοίκηση, παρακολούθηση και εκτέλεση του Έργου σύμφωνα με την παρούσα καθώς και την επικαιροποίηση της Εφαρμογής και του Περιεχομένου της σύμφωνα με τις τελευταίες εξελίξεις της τεχνολογίας ή/και τις νέες αρχαιολογικές ή άλλες πληροφορίες ή εξελίξεις σε σχέση με τον Χώρο.

#### **ΑΡΘΡΟ 4** **ΤΙΜΗΜΑ**

1. Το ΔΙΑΖΩΜΑ θα αποφασίζει για την τιμή διάθεσης της Εφαρμογής στην αγορά, αφού προβεί στην απαραίτητη έρευνα αγοράς και θα γνωστοποιεί τόσο την έρευνα της αγοράς όσο και τη σχετική τιμή στη ΓΠΠ.
2. Το ΔΙΑΖΩΜΑ έχει την υποχρέωση να καταβάλει στο ΤΑΠΑ ποσοστό 25% επί της λιανικής τιμής πώλησης της εφαρμογής στον τελικό αποδέκτη/καταναλωτή.
3. Δεν είναι δυνατή η άνευ αντιτίμου (δωρεάν) διάθεση της Εφαρμογής στο κοινό χωρίς την προηγούμενη έγγραφη έγκριση της ΓΠΠ.

#### **ΑΡΘΡΟ 5** **ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ**

1. Σε περίπτωση που το ΔΙΑΖΩΜΑ ή οποιοσδήποτε τρίτος έχει αναλάβει εκ μέρους του την προώθηση, εμπορική εκμετάλλευση και διάθεση της Εφαρμογής ή τμημάτων αυτής στο καταναλωτικό κοινό επιθυμεί να ενσωματώσει ή συνοδεύσει ή συσχετίσει την Εφαρμογή με διαφημίσεις ή οποιουδήποτε είδους προωθητικό υλικό θα πρέπει να λάβει πρώτα την έγγραφη έγκριση της ΓΠΠ. Το ΔΙΑΖΩΜΑ έχει την υποχρέωση να γνωστοποιήσει τον παρόντα όρο στους τρίτους με τους οποίους θα συμβληθεί ή άλλως συνεργαστεί για τον σκοπό αυτόν.
2. Σε περίπτωση έγγραφης έγκρισης από τη ΓΠΠ για τη συμπερίληψη διαφημίσεων στην Εφαρμογή ή σε σχέση με αυτή η ΓΠΠ θα λάβει το 20% επί των ακαθάριστων εσόδων του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ που προέρχονται από τις συγκεκριμένες διαφημίσεις, το οποίο θα καταβληθεί σύμφωνα με τη διαδικασία που προβλέπεται στο άρθρο 6. Το ΔΙΑΖΩΜΑ μπορεί να ενσωματώσει διαφημιστικό ή άλλους είδους προωθητικό υλικό στην Εφαρμογή χωρίς κόστος, μόνο αν αυτό σχετίζεται με την προώθηση και τη διαφήμιση χορηγών του. Θα απαιτείται ωστόσο η προηγούμενη έγγραφη έγκριση της ΓΠΠ.

#### **ΑΡΘΡΟ 6**

## **ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΗ**

1. Τα έσοδα που αντιστοιχούν στη ΓΓΠ από τη διάθεση και εκμετάλλευση της Εφαρμογής από το ΔΙΑΖΩΜΑ ή από τρίτους με τους οποίους το ΔΙΑΖΩΜΑ θα συμβληθεί για την εμπορική εκμετάλλευση της Εφαρμογής, ιδίως μέσω ηλεκτρονικών καταστημάτων πώλησης, θα εκκαθαρίζονται και θα καταβάλλονται στη ΓΓΠ ως ακολούθως: Οι μηνιαίες εκκαθαρίσεις του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ, οι μηνιαίες εκκαθαρίσεις που εκδίδουν τα ηλεκτρονικά καταστήματα ή οποιοδήποτε άλλο σημείο πώλησης, καθώς και πίνακες για τη διανομή των εσόδων που προκύπτουν από τις πωλήσεις και από τις διαφημίσεις μεταξύ του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ και της ΓΓΠ θα υποβάλλονται μέσα στον επόμενο από την εκκαθάριση μήνα στη ΓΓΠ. Το ΤΑΠΑ αμέσως μετά τη λήψη της εκκαθάρισης θα προβαίνει στην έκδοση προς το ΔΙΑΖΩΜΑ του νόμιμου φορολογικού στοιχείου, το οποίο θα συμπεριλαμβάνει τον αναλογούντα Φ.Π.Α. Η εξόφληση των ως άνω φορολογικών στοιχείων από το ΔΙΑΖΩΜΑ θα γίνεται εντός μηνός από την έκδοσή τους με κατάθεση στον Λογαριασμό ΤΑΠΑ.

2. Η ΓΓΠ μπορεί να ζητήσει -εκτός των αναφερομένων στην παράγραφο 1- και οποιοδήποτε άλλο έγγραφο κρίνει αναγκαίο ή σκόπιμο για τη διαπίστωση της διάθεσης και εμπορικής εκμετάλλευσης της Εφαρμογής. Η ΓΓΠ έχει επίσης το δικαίωμα -εάν και εφόσον κρίνει σκόπιμο-να ορίσει ορκωτούς ελεγκτές προκειμένου να ελεγχθούν τα στοιχεία του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ που σχετίζονται με το Έργο και την εμπορική εκμετάλλευση και διάθεση της Εφαρμογής στο κοινό.

## **ΑΡΘΡΟ 7** **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ,** **ΚΑΙ ΣΥΝΑΦΗ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**

1. Για την υλοποίηση του Έργου θα γίνει χρήση του Υλικού. Για την υλοποίηση της Εφαρμογής θα γίνει αξιοποίηση και επεξεργασία του Υλικού προκειμένου να ανταποκριθεί στις ανάγκες του Περιεχομένου της Εφαρμογής.
2. Η ΓΓΠ παραχωρεί στο ΔΙΑΖΩΜΑ μη αποκλειστική άδεια αναπαραγωγής, χρήσης, επεξεργασίας, εκμετάλλευσης και διάθεσης στο κοινό εκείνου του μέρους του Υλικού, στο οποίο η ΓΓΠ έχει δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, συγγενικά δικαιώματα ή άλλα συναφή δικαιώματα προκειμένου το ΔΙΑΖΩΜΑ -ή οι τρίτοι με τους οποίους θα συμβληθεί για την υλοποίηση της Εφαρμογής- να το χρησιμοποιήσει και αξιοποιήσει, όπως κρίνει σκόπιμο για τους σκοπούς του Έργου.
3. Το ΔΙΑΖΩΜΑ παραχωρεί στη ΓΓΠ μη αποκλειστική άδεια αναπαραγωγής, χρήσης, επεξεργασίας, εκμετάλλευσης και διάθεσης στο κοινό εκείνου του μέρους του Υλικού στο οποίο το ΔΙΑΖΩΜΑ έχει δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας ή άλλα δικαιώματα προκειμένου η ΓΓΠ να το χρησιμοποιήσει, όπως επιθυμεί και χωρίς κανέναν περιορισμό.
4. Συνιστά υποχρέωση και ευθύνη του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ να έχει λάβει σχετικά όλες τις απαραίτητες άδειες διανοητικής ιδιοκτησίας και συναφών δικαιωμάτων από τρίτους (π.χ. φωτογράφους, λήπτες κινηματογράφησης, μοντέρ, κ.ο.κ.), οι οποίες είναι απαραίτητες προκειμένου η ΓΓΠ να έχει την άδεια χρήσης του Υλικού σύμφωνα με την παράγραφο 3 του παρόντος άρθρου.
5. Η ΓΓΠ και το ΔΙΑΖΩΜΑ έχουν δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας ή/και συγγενικά

δικαιώματα πάνω στο Περιεχόμενο, για την εκμετάλλευση του οποίου για σκοπό άλλο εκτός του περιγραφόμενου στην παρούσα απαιτείται προηγούμενη έγγραφη έγκριση της ΓΠΠ κατόπιν γνωμοδότησης του ΚΑΣ ή του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ ανάλογα με το ποιος αιτείται την άδεια.

6. Το ΔΙΑΖΩΜΑ απαγορεύεται να προβεί σε οποιαδήποτε χρήση, εκμετάλλευση ή παραχώρηση σε τρίτους του Υλικού, επί του οποίου η ΓΠΠ έχει δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, συγγενικά δικαιώματα, δικαιώματα πολιτιστικής κληρονομιάς ή συναφή δικαιώματα και η οποία δεν σχετίζεται με το Έργο ή/και την Εφαρμογή.
7. Το ΔΙΑΖΩΜΑ οφείλει να διασφαλίσει ότι το μέρος εκείνο του Υλικού στο οποίο διατηρεί δικαιώματα, η Εφαρμογή και το Περιεχόμενο δεν παραβιάζουν δικαιώματα βιομηχανικής ιδιοκτησίας, πνευματικής ιδιοκτησίας, συγγενικά δικαιώματα, δικαιώματα στην προσωπικότητα, προσωπικά δεδομένα, και άλλα συναφή δικαιώματα. Σε περίπτωση που εγερθούν αξιώσεις κατά της ΓΠΠ σε σχέση με το περιεχόμενο της Εφαρμογής λόγω προσβολής δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας τρίτων ή εν γένει παραβίασης του νόμου το ΔΙΑΖΩΜΑ αναλαμβάνει το ρόλο δικονομικού εγγυητή σε πιθανή δικαστική διαμάχη υποχρεούμενο σε κάθε περίπτωση να αποζημιώσει τη ΓΠΠ για κάθε θετική ή αποθετική της ζημία συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών εξόδων.

#### **ΑΡΘΡΟ 8** **ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ**

1. Η Εφαρμογή θα πρέπει να αναφέρει ευκρινώς και με σαφήνεια -ιδίως στην αρχική οθόνη της κάθε εφαρμογής- ένδειξη των δικαιωμάτων της ΓΠΠ, η οποία θα συνίσταται στην αναγραφή “© ΔΙΑΖΩΜΑ – ΓΠΠ/ΥΠΑΙΘΠΑ”.
2. Υλικό, το οποίο είτε θα προέρχεται είτε θα σχετίζεται με κάποιο μουσείο, το οποίο ανήκει στην αρμοδιότητα της ΓΠΠ με την αρμόδια υπηρεσία αρχαιοτήτων ή τη ΓΠΠ, θα πρέπει να περιλαμβάνει κατά την εκμετάλλευση και διάθεσή του στο κοινό σαφή ένδειξη της προέλευσής του, μέσω της παράθεσης του λογοτύπου ή σήματος ή διακριτικού γνωρίσματος των ανωτέρω.
3. Η Εφαρμογή θα πρέπει να αναφέρει τα ονόματα αυτών που έχουν δημιουργήσει το Υλικό.

#### **ΑΡΘΡΟ 9** **ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΣΕ ΤΡΙΤΟΥΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**

Το ΔΙΑΖΩΜΑ δικαιούται να αναθέσει την υλοποίηση μέρους ή του συνόλου του Έργου σε τρίτους, οι οποίοι διαθέτουν την απαραίτητη τεχνογνωσία, εμπειρία και εξέγγυα για την υλοποίηση του και εγγυάται την ορθή και εμπρόθεσμη εκπλήρωσή του. Το ΔΙΑΖΩΜΑ υποχρεούται να δεσμεύσει τους ως άνω τρίτους, ώστε να μην χρησιμοποιήσουν το Έργο ή ο,τιδήποτε σχετίζεται ή έχει δημιουργηθεί για το Έργο ή σε σχέση με αυτό για λόγους άλλους πέραν των προβλεπομένων στην παρούσα... Η εκχώρηση αυτή δεν μπορεί να συνεπάγεται κανένα βάρος -οικονομικό ή άλλο- για τη ΓΠΠ.

#### **ΑΡΘΡΟ 10** **ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ**

Το ΔΙΑΖΩΜΑ οφείλει να εφαρμόσει αποτελεσματικά τεχνολογικά μέτρα προστασίας σύμφωνα με

τις τελευταίες εξελίξεις της τεχνολογίας προκειμένου να αποφευχθεί η παράνομη αναπαραγωγή και διάθεση της Εφαρμογής.

#### **ΑΡΘΡΟ 11** **ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΑΥΤΗΣ**

1. Κατά τη διάρκεια της σύμβασης καταγγελία μπορεί να γίνει μόνο για σπουδαίο λόγο. Σε περίπτωση ανανέωσης της σύμβασης καταγγελία μπορεί να γίνει από τα συμβαλλόμενα μέρη για οποιονδήποτε λόγο. Η λύση της σύμβασης λόγω καταγγελίας επέρχεται με άμεση ισχύ μετά την παρέλευση μηνός από την έγγραφη κοινοποίησή της στο άλλο μέρος.
2. Σε περίπτωση καταγγελίας κανένα εκ των δύο μερών δεν θα έχει έναντι του άλλου αξίωση αποζημίωσης για τη βλάβη που τυχόν υπέστη από την καταγγελία.
3. Σε περίπτωση καταγγελίας το ΔΙΑΖΩΜΑ ή τρίτοι με τους οποίους έχει συμβληθεί για τις ανάγκες του Έργου υποχρεούνται να παύσουν οποιαδήποτε περαιτέρω αναπαραγωγή, εκμετάλλευση ή διάθεση της Εφαρμογής -και ιδίως διάθεση της Εφαρμογής από ηλεκτρονικά καταστήματα πώλησης- καθώς και οποιαδήποτε άλλη ενέργεια αφορά στο Έργο. Σε περίπτωση που αυτό δεν επιτευχθεί ή δεν καταστεί δυνατό τη ΓΓΠ θα έχει αξιώσεις αποζημίωσης κατά του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ για οποιαδήποτε τυχόν βλάβη, συμπεριλαμβανομένων τυχόν διαφυγόντων κερδών.
4. Στην περίπτωση καταγγελίας η εκκαθάριση των εσόδων θα γίνει σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 6 της παρούσας.
5. Η καθυστέρηση άσκησης του δικαιώματος καταγγελίας -εφόσον προκύψει σχετικός λόγος- από οποιοδήποτε από τα δύο μέρη δεν αποδυναμώνει το δικαίωμα καταγγελίας του μέρους αυτού.

#### **ΑΡΘΡΟ 12** **ΕΝΑΡΞΗ ΙΣΧΥΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΡΚΕΙΑ**

Η ισχύς της παρούσας σύμβασης άρχεται από την ημερομηνία υπογραφής της από τα συμβαλλόμενα μέρη και λήγει την 31η Δεκεμβρίου 2017. Για την ανανέωση της σύμβασης απαιτείται προηγούμενη έγκριση της ΓΓΠ ύστερα από σχετική γνωμοδότηση του ΚΑΣ. Η διαδικασία ανανέωσης ενεργοποιείται με αίτηση του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ, η οποία θα πρέπει να έχει υποβληθεί τουλάχιστον τέσσερις (4) μήνες πριν τη λήξη της παρούσας.

#### **ΑΡΘΡΟ 13** **ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΣΗ ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ**

Το ΔΙΑΖΩΜΑ διαβεβαιώνει τη ΓΓΠ ότι το Έργο εμπίπτει εντός των σκοπών του Καταστατικού του και υφίσταται σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του που του επιτρέπει να προβεί στην υλοποίηση του Έργου, όπως αυτό ορίζεται στο άρθρο 1.

#### **ΑΡΘΡΟ 14** **ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ - ΑΡΜΟΔΙΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ**

1. Η παρούσα διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο.
2. Οποιαδήποτε διαφωνία ως προς την ερμηνεία όρου της παρούσας σύμβασης και γενικά της υλοποίησης του Έργου θα λύεται πάντοτε μέσα σε πλαίσιο αгаστής και καλής συνεργασίας που

χαρακτηρίζει και διέπει τις σχέσεις της ΓΓΠ και του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ. Σε περίπτωση που αυτό δεν καταστεί δυνατό αρμόδια για την επίλυση της διαφοράς ορίζονται τα Δικαστήρια των Αθηνών.

**ΑΡΘΡΟ 15**  
**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

1. Η παρούσα σύμβαση υπερτερεί οποιασδήποτε προηγούμενης συμφωνίας των συμβαλλομένων μερών και αποτελεί τη μοναδική συμφωνία μεταξύ τους για το Έργο.

2. Όλοι οι όροι της παρούσας σύμβασης είναι ουσιώδεις και η παράβαση οποιουδήποτε από αυτούς αποτελεί λόγο καταγγελίας της σύμβασης. Οι όροι της σύμβασης μπορούν να τροποποιηθούν με έγγραφη συμφωνία των συμβαλλομένων.

Η παρούσα σύμβαση συντάχθηκε και υπογράφηκε σε τρία πρωτότυπα και έλαβε κάθε συμβαλλόμενο μέρος από ένα.

**ΓΙΑ ΤΗ ΓΓΠ/ΥΠΑΙΘΠΑ**

**ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΠΑ**

**ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΑΖΩΜΑ**