

Χορηγικές Συμβάσεις

Σύμφωνα με τον πρόσφατο χορηγικό νόμο του Υπουργείου Πολιτισμού (Ν. 3525/26.1.2007), προϋπόθεση για τη φορολογική έκπτωση της χορηγικής δαπάνης είναι η κατάρτιση και υπογραφή σχετικής σύμβασης.

Προς διευκόλυνση των χορηγών παρατίθενται: α) το υπόδειγμα χορηγικής σύμβασης που έχει επεξεργαστεί το Υπουργείο Πολιτισμού και β) ένα υπόδειγμα για πολιτισμικές χορηγίες και ειδικότερα θεατρικές, το οποίο ο χορηγός μπορεί να χρησιμοποιήσει ως παράρτημα του πρώτου, προσαρμόζοντάς το στις ειδικές συμφωνίες και όρους κάθε συγκεκριμένης χορηγικής εισφοράς.

Υπόδειγμα Υπουργείου Πολιτισμού

Στ..... (τόπος υπογραφής) σήμερα την (ημερομηνία υπογραφής), τα εξής συμβαλλόμενα μέρη:

1. Αφενός η (εταιρικός τύπος) εταιρία με την επωνυμία «.....», και τον διακριτικό τίτλο «.....», η οποία εδρεύει στο (καταστατική έδρα), (πλήρης διεύθυνση), ΑΦΜ:, Δ.Ο.Υ. :, όπως εκπροσωπείται νόμιμα για την υπογραφή της παρούσας από τον, δυνάμει του υπ' αριθμ. Πρακτικού Διοικητικού Συμβουλίου Ανώνυμης Εταιρίας ή Καταστατικού Εταιρίας Περιορισμένης Ευθύνης, εφεξής καλούμενη **«ΧΟΡΗΓΟΣ» (μπορεί να είναι και φυσικό πρόσωπο με πλήρη στοιχεία)**

και

2. Αφετέρου, εφεξής καλούμενος **«ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ».**

Συμφωνούν, συνομολογούν και συναποδέχονται τα εξής:

Άρθρο 1

1.1. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ διοργανώνει (περιγράφεται επακριβώς η συγκεκριμένη πολιτιστική δραστηριότητα)

1.2. Ο ΧΟΡΗΓΟΣ υπέβαλε πρόταση στον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** προκειμένου να συνεισφέρει ως χορηγός στην πραγματοποίηση της παραπάνω πολιτιστικής δραστηριότητας.

1.3. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ αποδέχεται την πρόταση του **ΧΟΡΗΓΟΥ** σύμφωνα με τους όρους της παρούσας.

Άρθρο 2

ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΕΡΩΝ

2.1. Ο ΧΟΡΗΓΟΣ αναλαμβάνει την υποχρέωση α) να καταβάλει στον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** ποσό ύψους __ Ευρώ ή β) να παρέχει στον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** (περιγράφεται π.χ. υπηρεσίες, υλικά ή άυλα αγαθά) _____ για την πραγματοποίηση της προπεριγραφείσας πολιτιστικής δραστηριότητας.

2.2. Ο ΧΟΡΗΓΟΣ αναλαμβάνει την υποχρέωση να υποβάλει αποδεικτικό πραγματοποίησης της χορηγίας προς το Γραφείο Χορηγιών του Υπουργείου Πολιτισμού εντός 15 ημερών από την ολοκλήρωσή της μεταβίβασης.

2.3. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ αναλαμβάνει με το παρόν την υποχρέωση δημόσιας γνωστοποίησης της προσφοράς του χορηγού και συγκεκριμένα την προβολή του κοινωνικού πρόσωπου και της ευποιίας του **ΧΟΡΗΓΟΥ** προβαίνοντας σε αντισταθμιστικές παροχές υπέρ του χορηγού.

Αναλυτικός κατάλογος και ακριβής περιγραφή των τρόπων προβολής του ονόματος ή της εταιρικής επωνυμίας του **ΧΟΡΗΓΟΥ** καθώς και των λοιπών αντισταθμιστικών παροχών στις οποίες ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** δύναται να προβεί ανάλογα με τη συγκεκριμένη περίπτωση (είδος της εκδήλωσης, ύψος και σημασία της χορηγίας), περιλαμβάνονται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ της παρούσας σύμβασης.

2.4. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ αναλαμβάνει την υποχρέωση να διαθέσει τη χρηματική ή άλλης μορφής οικονομική παροχή σε είδος, σε άυλα αγαθά ή υπηρεσίες, αποκλειστικά για την πραγματοποίηση της ως άνω περιγραφείσας πολιτιστικής δραστηριότητας.

2.5. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ υποχρεούται να υποβάλει στον **ΧΟΡΗΓΟ** και στο Γραφείο Χορηγιών του Υπουργείου Πολιτισμού αναλυτική έκθεση

απολογισμού της χρήσης του χρηματικού ή άλλης οικονομικής μορφής αντικειμένου της χορηγίας εντός τριών (3) μηνών από την περάτωση της δραστηριότητας.

2.6. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ υποχρεούται να υποβάλει στο Γραφείο Χορηγιών του Υπουργείου Πολιτισμού αποδεικτικά της πραγματοποίησης της χορηγούμενης πολιτιστικής δραστηριότητας εντός 15 ημερών από την ολοκλήρωσή της.

Άρθρο 3

ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ

3.1. Ρητά συμφωνείται ότι το ως άνω περιγραφόμενο ποσό χορηγίας θα καταβάλλεται από τον **ΧΟΡΗΓΟ**, ύστερα από έγγραφη ειδοποίηση στον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** εφάπαξ ή σε __δόσεις ποσού _____Ευρώ η καθεμία, πληρωτέες κατά τις (ειδικά προβλεπόμενες στη σύμβαση) ημερομηνίες , οι οποίες συμφωνούνται ως δόλες ημέρες.

3.2. Στην περίπτωση που **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** είναι το Δημόσιο το ποσό της χορηγίας θα κατατίθεται. σε οποιαδήποτε Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.) και θα εισπράττεται μέσω Ειδικού Κωδικού Εσόδου του Κρατικού Προϋπολογισμού.

3.3.Στις λοιπές περιπτώσεις **ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ ΧΟΡΗΓΙΑΣ**, το ως άνω ποσό θα κατατίθεται σε λογαριασμό οποιασδήποτε Τράπεζας που λειτουργεί νόμιμα στην Ελλάδα, ή του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων, ο οποίος θα ανοιχθεί αποκλειστικά γι' αυτόν τον σκοπό από τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ**.

Άρθρο 4

Ο **ΧΟΡΗΓΟΣ** αναγνωρίζει και αποδέχεται ότι ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** διατηρεί το δικαίωμα της δημόσιας γνωστοποίησης της προσφοράς και άλλων χορηγιών της προαναφερόμενης πολιτιστικής δραστηριότητας.

Άρθρο 5

ΔΙΑΡΚΕΙΑ – ΑΝΑΝΕΩΣΗ

5.1. Η διάρκεια της παρούσας σύμβασης ορίζεται σε.....
.....(μήνες/έτος) και τίθεται σε ισχύ από την ημερομηνία υπογραφής της παρούσας.

5.2. Μετά την παρέλευση της συμφωνηθείσας διάρκειας, η σύμβαση χορηγίας μπορεί να ανανεώνεται με την τήρηση του ίδιου τύπου.

Άρθρο 6

ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ

6.1. Ο **Χορηγός** αναλαμβάνει την υποχρέωση να θεωρεί κάθε πληροφορία που λαμβάνει από τον **Αποδέκτη Χορηγίας**, σχετικά με την πολιτιστική δραστηριότητα και τη διοργάνωσή της στα πλαίσια της παρούσας, ως εμπιστευτική και να μην τη χρησιμοποιήσει ή αποκαλύψει σε άλλα πρόσωπα, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του **Αποδέκτη**.

6.2. Η επιβαλλόμενη με το παρόν υποχρέωση εχεμύθειας θα ισχύει και μετά τη λήξη ή την καθ' οιονδήποτε τρόπο λύση της παρούσας σύμβασης.

6.3. Ο **Αποδέκτης Χορηγίας** αναλαμβάνει αντίστοιχες υποχρεώσεις εμπιστευτικότητας και εχεμύθειας έναντι του **Χορηγού** για κάθε πληροφορία που λαμβάνει στα πλαίσια της παρούσας.

Άρθρο 7

ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

7.1. Ο **ΧΟΡΗΓΟΣ** δικαιούται να καταγγείλει αζημίως την παρούσα με απλή έγγραφη ειδοποίηση προς τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** χωρίς τήρηση προθεσμίας, στις ακόλουθες περιπτώσεις α) σε περίπτωση μη εκτέλεσης από τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** της πολιτιστικής δραστηριότητας για την οποία δόθηκε η χορηγία, β) σε περίπτωση παράβασης των όρων που προβλέπονται στο **αρ. 2. παρ.2.2.** της παρούσας και αναφέρονται στις ενέργειες στις οποίες υποχρεούται να προβεί ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** έναντι του **ΧΟΡΗΓΟΥ** προκειμένου να προβάλει το κοινωνικό πρόσωπο και την ευποιία του.

7.2. Ο **Αποδέκτης Χορηγίας** δύναται να καταγγείλει αζημίως την παρούσα με απλή έγγραφη ειδοποίηση προς τον Χορηγό στις ακόλουθες περιπτώσεις:

α. Ο **Χορηγός** παραβιάσει υπαιτίως οποιονδήποτε όρο της παρούσας σύμβασης, δεδομένου ότι όλοι οι όροι συμφωνούνται ουσιαστικά και δεν επανορθώσει εντός τριάντα ημερών (30) ημερών από τη λήψη σχετικής έγγραφης ειδοποίησης από τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ**, με την οποία επαπειλείται ρητώς η καταγγελία, και γίνεται μνεία του λόγου της.

β. Ο **Χορηγός** κηρυχθεί σε πτώχευση ή τεθεί σε εκκαθάριση ή ειδική εκκαθάριση ή σε συμφωνία πιστωτών.

γ. Εάν επέλθει αλλαγή στο ιδιοκτησιακό καθεστώς του **Χορηγού**, η οποία κατά την εύλογη κρίση του **Αποδέκτη** βλάπτει τα συμφέροντα ή το κύρος του .

7.3. Επιπλέον κάθε συμβαλλόμενο μέρος δύναται να καταγγείλει εγγράφως και αζημίως την παρούσα για σπουδαίο λόγο στις παρακάτω περιπτώσεις:

α. Υπερημερίας του χορηγού ως προς την καταβολή της παροχής του σύμφωνα με τις διατάξεις της σύμβασης, η οποία διαρκεί πλέον των τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών, αφότου κατέστη ληξιπρόθεσμη η παροχή

β. Ανάθεσης από τον χορηγό τμήματος ή του συνόλου των υποχρεώσεων του από τη σύμβαση σε τρίτο, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συναίνεση του αποδέκτη της χορηγίας,

γ. Παραβίαση από τα μέρη της υποχρέωσής τους περί μη γνωστοποίησης εμπιστευτικών πληροφοριών.

7.4. Τα συμβαλλόμενα μέρη, σε περίπτωση καταγγελίας της παρούσας αναλαμβάνουν την υποχρέωση και υπόσχονται αμοιβαίως να επιστρέψουν στο άλλο μέρος κάθε εμπιστευτικό έγγραφο ή πληροφορία που έχουν στην κατοχή τους λόγω της παρούσας.

Άρθρο 8

8.1. Οποιαδήποτε τροποποίηση των όρων του παρόντος θα ισχύει μόνο εφόσον καταρτιστεί εγγράφως.

8.2. Το παρόν αποτελεί την πλήρη συμφωνία των συμβαλλομένων αντικαθιστά και υπερισχύει οποιασδήποτε αντίθετης συμφωνίας, έγγραφης ή προφορικής.

8.3. Αρμόδια δικαστήρια για κάθε διαφορά που θα προκύψει από το παρόν συμπεριλαμβανομένων και διαφορών περί την ισχύ, ερμηνεία ή εκτέλεση αυτού είναι τα δικαστήρια τ... ..

8.4. Η παρούσα σύμβαση χορηγίας διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο, ειδικώς εφαρμοζομένων των διατάξεων του **Ν. 3525/2006**.

8.5. Οποιαδήποτε γνωστοποίηση ή ανακοίνωση σε σχέση με το παρόν θα γίνεται με επιστολή στις διευθύνσεις των συμβαλλομένων μερών που αναγράφονται στην αρχή του παρόντος ή με φαξ στους ακόλουθους αριθμούς:

Για τον **ΧΟΡΗΓΟ**: αριθμός φαξ, υπ' όψιν κ.

Για τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ**: αριθμός φαξ, υπ' όψιν κ.

Αφού συμφωνήθηκαν τα παραπάνω μεταξύ των συμβαλλομένων μερών, συντάχθηκε το παρόν σε τέσσερα (4) αντίτυπα και αφού υπογράφηκε ως ακολούθως, κάθε συμβαλλόμενο μέρος έλαβε από ένα, ενώ από ένα θα κατατεθεί στην αρμόδια Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία και στο Γραφείο Χορηγιών του Υπουργείου Πολιτισμού .

ΤΑ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΜΕΡΗ

Ο ΧΟΡΗΓΟΣ

Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ

Υπόδειγμα Πολιτισμικής Χορηγικής Σύμβασης (Παράρτημα)

Στην Αθήνα σήμερα 21 Σεπτεμβρίου 2008, μεταξύ των κάτωθι συμβαλλομένων, ήτοι: α) του πολιτιστικού Σωματείου «Διάζωμα» αφ' ενός, νομίμως εκπροσωπούμενης από τον και αφ' ετέρου, β) της εταιρίας «ΑΒΓ» Α.Ε. που έχει έδρα στην Αθήνα και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο..... συμφωνούνται τα εξής:

I) Η δεύτερη των συμβαλλομένων, καλούμενη στο εξής χορηγός, αναλαμβάνει με την παρούσα τη χορηγία των δραστηριοτήτων των δραστηριοτήτων μελέτης, αποκατάστασης και αειφόρου λειτουργίας των αρχαίων θεάτρων, πρώτου των συμβαλλομένων, στο εξής καλούμενου «Διάζωμα».

II) Η ισχύς της ανωτέρω συμφωνίας αρχίζει από την ημέρα της υπογραφής της και η διάρκειά της ορίζεται τριετής.

III) Η ανάληψη της χορηγίας από τη χορηγό εταιρία, θα γίνει με βάση

τους κάτωθι όρους και συμφωνίες:

Η εταιρία «ΑΒΓ», ως χορηγός, θα έχει τα εξής δικαιώματα:

1. Να γνωστοποιεί προς την κοινή γνώμη με άμεσο (καταχωρίσεις, τηλεοπτικά ή ραδιοφωνικά μηνύματα, αφίσες) ή/και έμμεσο (Δελτία Τύπου, άρθρα) τρόπο και από όλα τα μέσα επικοινωνίας τη συγκεκριμένη χορηγία της.
2. Να συμμετέχει ενεργά σε όλες τις Συγκεντρώσεις Τύπου με αντικείμενο την ανακοίνωση εκδηλώσεων του «Διαζώματος».
3. Η φράση «Χορηγός ΑΒΓ» θα αναγράφεται διακριτικά, αλλά ευκρινώς, σε όλο το έντυπο υλικό του «Διαζώματος». (προγράμματα, φυλλάδια, εισιτήρια, προσκλήσεις, διαφημίσεις, αφίσες, Δελτία Τύπου, κ.λ.π.) και θα αναφέρεται προφορικά από όλους τους αρμόδιους σε κάθε περίπτωση (χαιρετισμοί, ομιλίες, συνεντεύξεις στα ΕΗΜΕ, κ.λ.π.).
4. Να της παραχωρούνται 50 προσκλήσεις για κάθε έργο ή εκδήλωση, που θα οργανώνει το «Διάζωμα» κατά τη διάρκεια αυτής της σύμβασης.
5. Να αξιοποιεί επικοινωνιακά με όποιο τρόπο κρίνει προσφορότερο τη χορηγική συμβολή της. Για την επίτευξη των σκοπών αυτών, συμφωνείται ρητά ότι η «ΑΒΓ» έχει το δικαίωμα να αποτυπώνει σε φιλμ, βιντεοταινία ή αλλιώς, ή να αναπαράγει φωτογραφικά ή με οποιοδήποτε άλλο διαθέσιμο μηχανήμα εικόνας ή ήχου, τις παραστάσεις-εκδηλώσεις του «Διαζώματος», το οποίο. θα συνεργάζεται με κάθε πρόσφορο μέσο για την εξυπηρέτηση των σκοπών του χορηγού και μεταξύ άλλων θα επιτρέπει την απρόσκοπτη είσοδο

και μετακίνηση των αρμοδίων προσώπων, των επιφορτισμένων με την εκτέλεση των εργασιών αυτών στους χώρους εκδηλώσεων υπό την προϋπόθεση ότι η μετακίνηση αυτή δεν θα δημιουργεί εμπόδια στην απρόσκοπτη λειτουργία και ασφάλεια.

IV) Η «ΑΒΓ», ως χορηγός, αναλαμβάνει την υποχρέωση να συνεισφέρει στο «Διάζωμα», το (ποσόν) . Το ποσό αυτό θα καταβληθεί σε δύο ίσες δόσεις (ποσόν) με την υπογραφή αυτού του συμφωνητικού και (ποσόν) έως και την 15η Ιανουαρίου 2009. Το «Διάζωμα» θα διαθέσει, με όποιο τρόπο κρίνει προσφορότερο τα ποσά αυτά στους δύο βασικούς τομείς της δραστηριότητάς του, καταθέτοντας σχετικό απολογισμό στη χορηγό εταιρία.

V. – Η «ΑΒΓ» αναλαμβάνει την υποχρέωση να χρηματοδοτήσει με το ποσόν των € τη μελέτη, ανασκαφή και αποκατάσταση του Αρχαίου Θεάτρου του Διονύσου.

VI) Η πολιτισμική δραστηριότητα του «Διαζώματος». εξακολουθεί να αποτελεί αποκλειστική ευθύνη και αρμοδιότητά του και δεν επηρεάζεται από την παρούσα χορηγία. Η «ΑΒΓ.» δεν θα αναμιγνύεται καθόλου - εκτός αν τούτο της ζητηθεί και στον βαθμό που μπορεί να συμβάλλει - στη λειτουργία και τη δραστηριότητα του «Διαζώματος», που αποτελεί αποκλειστική ευθύνη και αρμοδιότητά του.

VII) Η «ΑΒΓ» δεν υποχρεούται σε καμία περίπτωση στην καταβολή πρόσθετης χορηγίας, για την κάλυψη οποιωνδήποτε δαπανών, σε ολόκληρο το φάσμα των οργανωτικών, λειτουργικών και επικοινωνιακών αναγκών του «Διαζώματος».

VIII) Το «Διάζωμα» δεν θα έχει κανένα δικαίωμα να κάνει χρήση του ονόματος της «ΑΒΓ» ή των στερεοτύπων καθώς και των σχεδίων λογοτύπων που έχουν επινοηθεί από τη χορηγό, παρά μόνο μέσα στο πλαίσιο που ορίζει η ανωτέρω συμφωνία. Το αυτό ισχύει και για την «ΑΒΓ», αναφορικά με το όνομα και τους λογότυπους του «Διαζώματος».

IX) Πα οποιαδήποτε, σχετική με τη χορηγία και το «Διάζωμα» επικοινωνιακή ενέργεια ή δραστηριότητα, που θα γίνει με πρωτοβουλία της «ΑΒΓ», οι οποιεσδήποτε σχετικές δαπάνες βαρύνουν αποκλειστικά την ως άνω εταιρία.

X) Πα οποιαδήποτε επικοινωνιακή ή άλλη ενέργεια της «ΑΒΓ» στο πλαίσιο δραστηριοτήτων του «Διαζώματος», απαιτείται προηγούμενη συμφωνία και έγκριση.

XI) Η ανανέωση αυτής της σύμβασης θα πρέπει να γίνει γραπτώς δύο τουλάχιστον μήνες πριν τη λήξη της.

XII) Η παρούσα συμφωνία αποτελεί ως σύνολο την έκφραση της αληθούς βούλησης των συμβαλλόμενων μερών και ως εκ τούτου δεν είναι δυνατόν να τροποποιηθεί ή να εκχωρηθεί, παρά μόνο ύστερα από κοινή έγγραφη

συναίνεση των συμβαλλόμενων μερών. Η οποιαδήποτε τυχόν παραίτηση από το δικαίωμα εφαρμογής κάποιου συγκεκριμένου όρου της συμφωνίας αυτής δεν θα σημαίνει κατ' ουδένα τρόπο και παραίτηση από άλλο οποιοδήποτε δικαίωμα, που πηγάζει από τη συμφωνία, ούτε μπορεί να θεωρηθεί ως γενική παραίτηση. Η συμφωνία αυτή αποτελεί το σύνολο των συμφωνηθέντων όρων, μεταξύ των δύο μερών και υπερισχύει από οποιαδήποτε άλλη προηγούμενη γραπτή ή προφορική συμφωνία μεταξύ τους για το ίδιο θέμα.

XII) Σε πίστωση των ανωτέρω συνετάγη το παρόν συμφωνητικό σε τρία αντίτυπα, τα οποία αφού αναγνώσθηκαν μεγαλόφωνα και έγιναν αποδεκτά από τους συμβαλλόμενους, υπογράφονται από αυτούς ως έπεται:

Σημείωση: Τα αναφερόμενα σε αυτό το υπόδειγμα σύμβασης **ενδεικτικά** αντισταθμίσματα θα πρέπει να αντικαθίστανται φυσικά από τα πραγματικά αντισταθμίσματα, τα οποία θα συμφωνεί ο χορηγός με το «Διάζωμα».